



**GUIDE**

**D'ECO-TOURISME**

DU BOURG DE LOS SILOS



# GUIDE D'ECO-TOURISME

## DU BOURG DE LOS SILOS

**Textes:** Birding Canarias S.L.U. (Pedro González del Campo García-Vaquero, Juan José Ramos Melo y Erika L. González Méndez).

**Traduction:** Benjamin Eche Cazelles / Conexion Africana.

**Illustrations:** Nicolás Ruiz de La Corte / Espintapajaros.

**Photographies:** Juan José Ramos Melo, Jaime Ezequiel Rodríguez Riesco, José Juan Hernández, Oliver Yanes, Germán Pinelo, Luz Sosa, Daniel Pinelo, Pedro González del Campo García-Vaquero, Ángel Luis Ramos, Foto Rodríguez, Turismo de Tenerife et archive de la Mairie du Bourg de Los Silos.

**Conception graphique:** Jorge Delgado / laCarpintería Espacio Creativo.

**Infographies:** Jorge Delgado / laCarpintería Espacio Creativo.

**Coordination:** Illustre Ayuntamiento de la Villa de Los Silos.

Edition dans le cadre des “Actions pour l’amélioration de la connaissance et des ressources patrimoniales, culturelles, touristiques et naturelles de la Municipalité de Los Silos”, un projet subventionné par le programme de Développement Rural des Canaries, au travers des Fonds Européens pour l’Agriculture et le Développement Rural; le soutien du Ministère de l’Agriculture, de la Pêche, de l’Alimentation et de l’Environnement du Gouvernement d’Espagne; le Ministère régional de l’Agriculture, de l’Élevage, de la Pêche et des Eaux du Gouvernement des Îles Canaries et de la Mairie de Villa de Los Silos.

**Cette publication doit être citée comme suit:**

González del Campo García-Vaquero P., J. J. Ramos Melo & E. L. González Méndez (2018). Guide d’Eco-Tourisme du Bourg de Los Silos. (édition française). Ayuntamiento de la Villa de Los Silos. Birding Canarias S.L.U. 100 pp.

# SOMMAIRE

1. Los Silos, une destination naturelle, culturelle et éco-touristique	6
2. Histoire d'un village	8
3. Patrimoine archéologique	12
4. Patrimoine artistique de Los Silos	16
- Patrimoine sculptural, pictural, orfèvre et architectonique	
5. Fêtes et traditions	30
6. Evénements culturels	36
7. L'environnement naturel de Los Silos	40
- Espaces Naturels Protégés	
- El Monte del Agua, vestige de l'aire tertiaire	
- Las Carvas, entre palmeraies et dragonniers	
- Les Étangs de Erjos, un biotope humide unique	
- La Côte de Los Silos. de La Caleta à Casado	
8. Los Silos sous l'eau	52
9. Activités éco-touristiques	58
- Tourisme pédestre. Ballades sur les chemins d'un temps passé	
- Astro-tourisme. Connaitre la nuit	
- Observation des oiseaux. Où et quand les voir	
- Photographie de nature. Pour ne jamais oublier votre visite	
10. Tourisme actif. Profiter de l'environnement naturel de manière durable.	76
11. Services éco-touristiques. Annuaire des prestataires	84
12. Hébergements ruraux. Annuaire des hébergements	88
13. Gastronomie et restauration	92
14. La charte de l'éco-touriste	96
15. 10 trésors de Los Silos à ne pas manquer	98

# LOS SILOS, UNE DESTINATION NATURELLE, CULTURELLE ET D'ECO-TOURISME



ANCIENNE MACHINE À SUCRE

Los Silos, situé sur la pointe Nord-Ouest de Tenerife, est l'un des endroits les mieux préservés de l'île. Au pied du majestueux massif de Teno et sur la plate-forme côtière de l'Île Basse (Isla Baja) comme on appelle couramment cette zone de l'île ; le bourg possède une biodiversité riche et variée. Des espèces de plantes et d'animaux uniques coexistent en harmonie avec les activités agricoles et commerciales qui s'y déroulent. C'est un exemple de développement durable qui a permis d'élever plus de la moitié de son territoire au rang d'espace naturel protégé.

La grande diversité des environnements permet au visiteur de mener des activités dans la nature tout au long de l'année. Les plages et les piscines naturelles de la côte, les plaines de chardons et d'euphorbes (tabaibas), les ravins profonds recouverts de forêts de laurisylve datant de l'ère tertiaire et les zones de cultures de taille moyenne allant jusqu'au sommet de Cruz de Gala, à 1.400 mètres d'altitude, sont parmi les paysages les plus remarquables de Los Silos.

Les amoureux du trekking trouvent ici un endroit idéal pour se rendre à pied dans les lieux les plus vierges de l'île, tels que le Mont de l'Eau et les Marches et le Parc Rural de Teno. Les zones côtières, avec de bonnes conditions météorologiques, deviennent un excellent spot pour le surf, le bodyboard, la plongée, la pêche sportive et une ample offre d'autres différentes activités nautiques. De plus, la tranquillité de la région et le trafic routier limité facilitent la pratique du cyclisme et des courses à pieds en montagne.

Tout au long de l'année sont programmées de nombreuses activités culturelles allant de la traditionnelle procession des Trois

Sages au bal du Carnaval, aux feux de joie de la nuit de la Saint Jean, au Festival Boreal et au Festival Internacional del Cuento de Los Silos. Ce sont des raisons uniques de passer quelques jours dans des hôtels ou des maisons rurales, de savourer la cuisine locale et de profiter de la tranquillité qui caractérise cette région de l'île.

Ce guide d'écotourisme se veut un outil pour découvrir Los Silos sous un angle différent, révélant au voyageur des lieux extraordinaires de ce territoire unique et facilitant le rapprochement des visiteurs et de la population locale. Pour cela, nous sommes attachés à un modèle authentique d'écotourisme, dans lequel nous considérons l'écotourisme comme "un voyage éco-responsable sur des zones relativement intactes pour jouir et apprécier la nature, le monde rural et la culture locale tout en promouvant leur conservation et leur protection." L'Eco-tourisme a un faible impact environnemental et transfère un gain socioéconomique à la population locale."

Cette édition s'inscrit dans le cadre des "Actions visant à améliorer la connaissance des ressources patrimoniales, culturelles, touristiques et naturelles de la commune de Los Silos", un projet subventionné par le programme de développement rural des îles Canaries par le biais du Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural ; le Ministère de l'Agriculture, de la Pêche, de l'Alimentation et de l'Environnement du Gouvernement espagnol; le Ministère de l'Agriculture, de l'Élevage, de la Pêche et de l'Eau du Gouvernement des îles Canaries et le Conseil municipal de Los Silos.

# HISTOIRE D'UN VILLAGE

**P**our connaître les origines de Los Silos, nous devons remonter à la période qui a suivi immédiatement la conquête de Tenerife. Avant le siège, le territoire qui occupe aujourd'hui Los Silos appartenait à un royaume (menceyato) connu sous le nom de Daute. Bien qu'il n'y ait pas d'acte fondateur, son origine est étroitement liée au Portugais Gonzalo Yanes (Gonzalian), propriétaire du sol depuis la fin du XV<sup>ème</sup> siècle. Le nom de Los Silos apparaît pour la première fois dans un texte du 15 mars 1509. L'origine de cette nomenclature fait référence à trois silos de stockage de grains construits sur la propriété de même Gonzalo Yanes.

C'est au XVI<sup>ème</sup> siècle que se sont formés les centres urbains, composés principalement de colons castillans,



ANCIEN COUVENT DE SAINT SÉBASTIEN ET, AU FOND, L'ÉGLISE DE NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.

catalans, d'Estrémadure, portugais et génois, ainsi que de flux migratoires d'autres îles, notamment La Gomera, El Hierro et Gran Canaria.

Au milieu du siècle, il comptait déjà une centaine d'habitants. C'est alors que la ville a connu une importante croissance économique grâce aux céréales, principalement. Les autres cultures développées par Puis ces premiers colons développèrent d'autres cultures comme la canne à sucre et la vigne.

C'est au cours de ce siècle que la ville s'est consolidée avec la construction de ses bâtiments les plus importants. À cette même époque, la ville acquiert la majeure partie des reliques religieuses aujourd'hui conservées dans l'église Nuestra Señora de La Luz.

## LA CABANNE DU CÂBLE ET L'ANCIENNE MACHINE À SUCRE

### LE CÂBLE QUI PLAÇA LOS SILOS SUR LES CARTES

Sur la côte de Los Silos s'est déroulée l'une des étapes les plus importantes de l'histoire des télécommunications espagnoles. En 1883, l'Espagne a installé pour la première fois dans l'Atlantique un câble télégraphique sous-marin reliant La Palma à Tenerife. La Cabine télégraphique était ainsi le premier centre de télécommunications des Canaries. Elle a publié sa première communication en novembre de la même année. Peu de temps après, l'union télégraphique avec Cadix mettrait les îles Canaries sur la carte des communications européennes.

La présence du télégraphe a redonné à Los Silos le lieu de prédilection pour la plantation de canne à sucre. En 1889, la société anglaise Lathbury et Company construisit une machine à sucre tout près de la maison de mouillage du câble télégraphique, garantissant ainsi la préférence en matière de communication.

La vieille machine à sucre, dont la cheminée est encore conservée, était alors le plus important centre d'affaires de la région. El Monte del Agua et Pasos était le principal fournisseur de bois de chauffage servant à chauffer les chaudières et employait beaucoup de main-d'œuvre pour les tâches de plantation de canne à sucre et le processus de transformation du sucre. Par la suite, la faillite du marché du sucre a entraîné un changement du paysage agricole, la banane plantain étant introduite comme nouvelle culture d'exportation.



Selon l'honorable historien José de Viera y Clavijo, le XVIIIème siècle a été un siècle de prospérité progressive, soulignant qu'un grand nombre de maisons ont été construites dans les versants de Daute et de Palma, concentrant 965 habitants après le milieu du siècle.

C'est à cette époque que la ville prend la forme que nous connaissons aujourd'hui, avec la place principale, l'église et le vieux couvent, devenant le noyau de la vie silencieuse, avec la maison paroissiale, la maison du curé, l'Hôtel de Ville et la disparue Alhóndiga. Jusqu'à la place arrivaient (et arrivent) les principales rues de la ville, formées d'un total de 589 habitants dans les 149 maisons qui compose le centre historique du bourg.

Au XIXème siècle, la culture de la cochenille (utilisée pour obtenir des colorants naturels et très demandée avec le boom de l'industrie textile en Europe) est devenue très importante, même si elle a été abandonnée rapidement. Dans les années cinquante, il y avait 961 habitants, principalement occupés à l'agriculture, l'élevage et l'exploitation des montagnes et des eaux. À la fin du XIXème siècle, une reconversion agraire a été lancée, favorisant l'expansion de la culture de la banane plantain, et accueillant un remarquable cheptel de bétails. L'envolée économique qui a résulté de cette situation a entraîné une augmentation de la population qui a conduit à la construction massive de maisons. C'est aussi le moment où des améliorations ont été apportées aux infrastructures basiques des quartiers de la Terre du Blé (Tierra del Trigo) et Erjos.

Dès les premières décennies du XXème siècle, Los Silos continuait à se développer économiquement, ce qui entraîna une augmentation extraordinaire de la population.

Les bâtiments seigneuriaux ont été agrandis ainsi que l'infrastructure urbaine. Ces conditions ont donné lieu à l'attribution du titre de Bourg (villa) le 28 juillet 1921.

Les années suivantes ont été marquées par la crise économique entraînée par la guerre civile espagnole. La population, qui avait doublé entre 1920 et 1940, passant de 2.003 à 4.172 habitants, n'a augmenté que de 600 personnes dans les années 50 et 60. Le secteur primaire est resté le pilier de l'économie du bourg, sous la houlette de la banane. De nombreux magasins de vente au détail ont été créés et se sont installés dans tous les quartiers de la municipalité. Dans les années soixante-dix, on s'est efforcé pour la première fois d'attirer un tourisme qui jetterait les bases du développement touristique actuel. Au cours des dernières années, Los Silos a augmenté sa population, dépassant les 5.000 habitants et génère une économie toujours basée sur l'agriculture, même si on constate de grandes avancées vers un modèle économique plus diversifié.

ANCIENNE MACHINE À SUCRE



# PATRIMOINE ARCHEOLOGIQUE

**A**vant la conquête espagnole de Tenerife, le territoire de Los Silos appartenait au Règne (Menceyato) de Daute, et la principale activité des Guanches, comme sont appelés les habitants premiers des Îles Canaries, était alors l'élevage. Les gisements découverts dans la partie inférieure de Buenavista et Los Silos révèlent que la zone constituait un lieu de transit et pas de stabulation pour les bergers. Les hauts plateaux jusqu'à Erjos étaient quand à eux utilisés comme pâturages d'été par les bergers de la région de Teno.

En plus de l'élevage, les Guanches obtenaient leurs vivres de la cueillette de légumes, de l'agriculture et de la chasse. Des des grottes sépulcrales ont été découverte, elles renfermaient des



ROCHES VIOLETTES (LAS MORADAS) VUES DEPUIS LE CHEMIN PÉDESTRE DES GROTTES NOIRES (CUEVAS NEGRAS)

## PETITES TRACES DU PASSÉ

Le long du chemin qui relie El Puertito au phare de Punta de Buenavista, nous trouvons plusieurs points où de petites accumulations de minuscules amphores d'argile apparaissent. Ces structures sont des nids de fossiles de guêpes, abeilles et coléoptères qui vivaient autrefois sur la côte de Los Silos. On pense qu'ils ont été fabriqués il y a moins de 150 000 ans, pendant les périodes froides et pluvieuses du Pléistocène.

La plupart de ces nids sont constitués par type de guêpes maintenant disparu depuis longtemps dans les îles Canaries. Actuellement, des espèces similaires vivent dans la toundra sibérienne, dans des endroits au climat très différent de celui des Îles Canaries, beaucoup plus humides et froids. Les guêpes ramassaient alors la boue près des flaques d'eau, des fontaines et des petits canaux, et construisaient peu à peu les nids où elles pondaient. Ces mêmes structures leur permettaient également de piéger des proies dont elles se nourrissaient.

Le passage du temps, l'eau et le soleil ont contribué à solidifier ces structures, en les transformant en petits bols souterrains. Maintenant, des siècles plus tard, l'érosion les a fait réapparaître, fournissant d'intéressantes informations sur les climats et la faune du passé.

À Tenerife, très peu de dépôts paléontologiques de ce type sont connus, ce qui en fait une authentique fenêtre dans le temps. Ce sont de petites traces de notre passé, inconnues de beaucoup d'entre nous et qui subsistent devant nos yeux dans le paysage naturel de Los Silos.



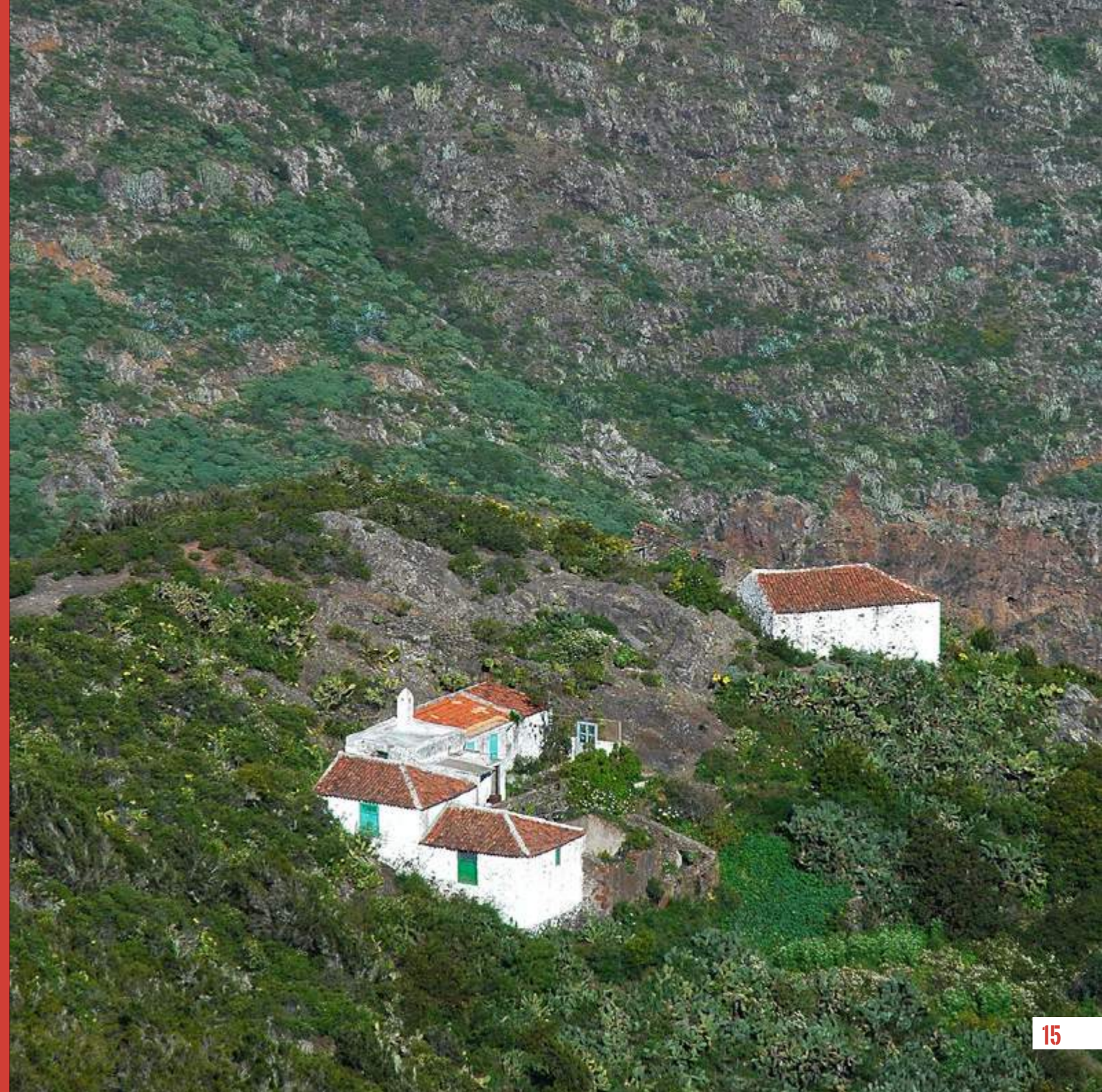
restes humains, des colliers en argile ou en vertèbres de poissons, des céramiques, des poinçons, des coquillages et des tabones. Ces découvertes se concentrent principalement à Vinatea, El Polvillo, Las Moradas, La Isleta ou Talavera.

D'autres sites, probablement aussi des grottes sépulcrales, sont également d'un grand intérêt. Le premier est une petite grotte découverte en 1944, à l'intérieur de laquelle se trouvaient deux squelettes d'adultes complets, dont les crânes reposaient sur deux plaques de basalte, sans qu'il y ait de peaux, de colliers, de bois ou de tout autre type de trousseau. Malheureusement, les squelettes ont été jetés au ravin quelques jours après leur découverte, les dalles demeurant toujours dans la grotte.

Une autre grotte a été cambriolée dans les années soixante-dix. De nombreuses perles de ce collier en argile sont actuellement détenues par des collectionneurs privés, ce suppose la perte d'une information précieuse sur les anciens colons de Los Silos. Une bonne partie des découvertes archéologiques ont été faites lors de la construction des différents canaux situés dans l'ancienne falaise côtière.

Certes, il reste encore de nombreux vestiges archéologiques à découvrir dans certaines des grottes inaccessibles, que les bergers Guanches utilisaient comme niches funéraires. Les ravins de notre île renferment encore de nombreux secrets.

LOMO MORÍN



# PATRIMOINE ARTISTIQUE DE LOS SILOS

Los Silos, en tant que zone rurale, la culture traditionnelle a été moins détériorée que dans d'autres régions de la géographie de l'île et possède un large éventail de patrimoine que vous pouvez rencontrer pendant votre séjour dans la municipalité. Comme il est de coutume dans la tradition culturelle des îles, une grande partie de ce patrimoine est de nature religieuse, avec de remarquables œuvres sculpturales, picturales et d'orfèvrerie, bien qu'un important patrimoine architectural et culturel soit reflété dans l'ensemble du centre historique du Bourg au travers de divers éléments de l'architecture civile.



CHRIST DE LA MISERICORDE

## PATRIMOINE SCULPTURAL

- **Cristo de La Misericordia** (Église Nuestra Señora de La Luz). C'est l'image de plus grande valeur artistique qui est conservée dans l'Église de Nuestra Señora de La Luz. Il date de 1632 environ, mais son auteur est toujours inconnu. Le Christ est dans une niche de retable qui s'inscrit dans la typologie maniériste, peut-être très proche de l'école de Martín Andújar. Il se trouve désormais dans la chapelle de la Misericorde.
- **Cristo de La Humildad y Paciencia** (Église Nuestra Señora de La Luz). Sculpture de la première moitié du XVIIe siècle et l'œuvre d'un artiste local, Francisco Alonso de la Raya, originaire de La Gomera et disciple de Martín de Andújar. Son magnifique retable-niche à colonnes de Solomonic date du deuxième quart du XVIIIème siècle.
- **Cristo Yacente** (Église Nuestra Señora de La Luz). Représentation du Christ mort. Le corps nu, saignant et recouvert par le tissu de la pureté. Image faite entre la fin du XVIIe et le début du XVIIIème siècle.
- **El Nazareno** (Église Nuestra Señora de La Luz). C'est une œuvre récente qui représente le Christ avec la croix sur l'épaule, la tunique cintrée à la taille avec un cordon de fils d'or. Il a une tête, des mains et des pieds sculptés et polychromes. Style baroque, provenant probablement de l'atelier du sculpteur baroque Francisco Alonso de la Raya.

## MARIANO ESTANGA ET ARIAS-GIRON À LOS SILOS

La ville de Los Silos doit en partie son aspect actuel à l'un des architectes les plus remarquables du début du XXème siècle: Mariano Estanga et Arias-Girón. Estanga était l'un des moteurs du classicisme, un style architectural inspiré d'éléments de la période classique ancienne. L'architecte et urbaniste de Valladolid a établi sa résidence à Los Silos après son mariage avec Ángela Cologán Ponte en 1910. À ce moment-là, ils s'installèrent dans la soi-disant «Hacienda de Daute». Il y passe les dernières années de sa vie et réalise ses derniers travaux architecturaux, qui changeront à jamais l'aspect de la ville, le moderniseront et lui donneront un style caractéristique qui est toujours préservé et fait partie de l'idiosyncrasie du Bourg.



Certaines de ses œuvres les plus importantes sont la façade de l'église de Nuestra Señora de La Luz de style néo-gothique, le côté de la Maison du Trujillo - l'actuel Hôtel de Ville -, la maison privée située au numéro 15 de la rue de la Estrella, la chapelle néo-gothique de Calvario ou la populaire place de la Lumière (Luz), de forme rectangulaire, agrémentée de coins chanfreinés, balustrades et vases. Le centre névralgique du Bourg, où tant de générations de silences, comme sont appelés les habitants de Los Silos, ont grandi, joué, dansé et sont tombés amoureux.

- **San Antonio Abad** (Église Nuestra Señora de La Luz). Œuvre du peintre et sculpteur Juan de Abreu, réalisée en 1872, dans laquelle se distingue le réalisme de sa tête et de ses mains. On raconte qu'une autre sculpture, arrivée à Los Silos en 1748, n'a pas été localisée depuis 1862.
- **San Bernardo** (Église de Saint Bernard, Las Canteras). Sculpture en chandelier, sculptée dans le bois, les pieds, les mains et la tête; bras articulés sur les épaules, les coudes et les poignets. Cette image appartenait au couvent des religieuses de San Sebastián de Berjas dans la ville. Daté entre le dix-septième et le début du dix-huitième siècle. Son auteur demeure inconnu.
- **San Francisco de Asís** (Église Nuestra Señora de La Luz). Représentation du saint portant l'habit marron de son ordre. Dans le torse apparaît la tunique déchirée montrant le stigmatisme de la poitrine. Sculpture réalisée par un sculpteur anonyme, appartenant probablement à l'école canarienne de l'époque baroque. Il a été exécuté au XVII<sup>e</sup> siècle.
- **San Juan Evangelista** (Église Nuestra Señora de La Luz). L'image a la tête inclinée vers la droite et la vue fixée vers le haut. La plume de l'oiseau (argent) le tient avec la main droite. Le parchemin, qui tient actuellement, est attaché aux doigts. C'est une sculpture en chandelier (de robe) en bois sculpté, attribuée au sculpteur Aurelio Carmona López (1826-1901) de l'année 1894.

- **San Sebastián** (Église Nuestra Señora de La Luz). Cette sculpture représente Saint-Sébastien selon l'iconographie traditionnelle: attachée à un arbre, la main droite derrière le dos et la gauche, pointant vers le ciel, ouverte uniquement par un drap de pureté. Image sculptée dans le bois et polychrome par l'auteur baroque, sans identification, de l'école canarienne du XVIII<sup>e</sup> siècle.
- **Virgen de La Luz** (Église Nuestra Señora de La Luz). L'origine de la Virgen de La Luz, même de nos jours, ne semble pas tout à fait claire. Selon la légende populaire, cette image aurait été trouvée par un pêcheur nommé Simón González de Herrera en 1521, sur les rives de Garachico. D'autres disent qu'il a été trouvé à Adeje et que, lors d'une tentative de déplacement à La Orotava, une tempête a forcé l'atterrissage à Garachico. De la même manière, son origine a été spéculée, mais l'hypothèse la plus probable est qu'il s'agisse d'une sculpture portugaise attribuée au sculpteur portugais Antonio Da Sylva. En tout cas, l'image que la paroisse préside aujourd'hui est après celle d'origine. Parmi les valeurs artistiques de la taille actuelle, certains détails révèlent un certain classicisme: l'idéalisation du visage, le profil rectiligne du nez, les paupières semi-tombantes. Le manteau de la Vierge, brodé en fil avec des thèmes de feuilles et de fleurs, est daté du XVI<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle et a des ouvertures pour les colonnes du baldaquin lorsque l'image est prise en procession. Il est considéré comme le seul exemple de ses caractéristiques existantes aux îles Canaries.



VIRGEN DE LA LUZ

## PATRIMOINE PICTURAL

- **Apoteosis de Santo Domingo de Guzmán** (Église Nuestra Señora de La Luz). Peinture à l'huile sur toile par auteur anonyme. Il appartient à l'école baroque du XVIIIème siècle.
- **Cuadro de Ánimas** (Église Nuestra Señora de La Luz). Il s'agit d'une huile sur toile datée de 1732, faite probablement par un disciple de Cristóbal Hernández Quintana et restaurée en 1872 probablement par le peintre Gumersindo Robayna, d'après les

initiales figurant en bas à droite. Le retable d'Animas, où se trouve le tableau a été par un auteur anonyme dans la première moitié du XVIIIème siècle.

- **Diálogo de Jesús con La Samaritana** (Église Nuestra Señora de La Luz). Tapisserie de fabrication contemporaine.
- **Dios Padre** (Église Nuestra Señora de La Luz). Toile peinte à l'huile au XVIIème siècle.



VIRGEN DE LA LUZ PROTEGIENDO A UNOS PESCADORES DE LA TEMPESTAD

- **Jesús curando al hijo de la viuda** (Église Nuestra Señora de La Luz). Toile dans laquelle le réalisme pictural de l'auteur, Manuel López Ruiz est apprécié. Fabriqué dans la première décennie du XXème siècle.
- **Oración en el huerto** (Église Nuestra Señora de La Luz). Peinture à l'huile sur toile de Manuel López Ruiz, au début du XXème siècle.
- **San Fernando Rey** (Église Nuestra Señora de La Luz). La peinture à l'huile sur toile par un auteur anonyme appartient à la période baroque de l'école canarienne du XVIIIème siècle.
- **San Juan Nepomuceno** (Église Nuestra Señora de La Luz). Peinture à l'huile sur toile datée du XVIIIème siècle et, réalisée par un auteur anonyme appartenant à l'école baroque canarienne.
- **Virgen de La Luz protegiendo a unos pescadores de la tempestad** (Église Nuestra Señora de La Luz). Grande toile où vous pourrez apprécier les coups de pinceau de l'auteur, le peintre né à Cadix, Manuel López Ruiz (1872-1960). Il a été fabriqué dans la première décennie du XXème siècle.
- **Virgen con el niño** (Église Nuestra Señora de La Luz). Peinture à l'huile sur toile, par un auteur anonyme, appartenant à la période baroque, probablement très proche de l'école américaine ou influencée par celle-ci, à partir du XVIIIème siècle.
- **Tabla del Martirio de San Sebastián** (Mairie de Los Silos). C'est sans aucun doute l'œuvre picturale la plus importante de la Villa de Los Silos. Il s'agit d'une sculpture gothique de Alonso Sedano, originaire de Burgos, qui a été achetée à Madrid aux enchères à la fin de 1981 par l'ancienne corporation municipale. Cet ouvrage datant de la fin du XVème siècle est vaste. La tempera peinte avec une base en stuc peut être considérée comme unique aux îles Canaries.

## PATRIMOINE ORFEVRE

- **Croix de procession.** (Église Nuestra Señora de La Luz): Il s'agit sans aucun doute de la pièce la plus accomplie et la plus artistique de la Renaissance qu'on puisse contempler sur l'île. Il répond à un travail réalisé en argent magnifique, soignant ses médaillons, casquettes, pilastres, cartels, dessins, etc. Sa datation suscite la controverse, alors qu'Alfonso Morales la situe en 1580, le professeur Rosa Olivera estime qu'il s'agit d'une œuvre postérieure développée vers 1650.
- **Couronne Impériale** (Église Nuestra Señora de La Luz). D'origine mexicaine, il est daté de la deuxième moitié du XVIIème siècle et constitue l'un des rares exemples existants aux îles Canaries.
- **Chandeliers en argent (deux).** (Église Nuestra Señora de La Luz): D'origine vénézuélienne, ils ont été donnés en 1762.
- **Lutrins en argent estampé (deux)** (Église Nuestra Señora de La Luz). D'un caractère rococo, ils proviennent du Venezuela, et ont été donnés à Los Silos en 1762 et 1784. in 1762 and 1784.
- **Ensemble burettes baroques en argent** (Église Nuestra Señora de La Luz). Elles proviennent du Mexique et datent de 1770.
- **Porte du sanctuaire revêtue d'argent estampé** (Église Nuestra Señora de La Luz). Daté de 1795.
- **Portique du baldaquin de la Vierge** (Église Nuestra Señora de La Luz). Œuvre de Leopoldo Fernández Trujillo, en plaque de nickel et de style baroque. Ils sont arrivés à la paroisse au cours des premières décennies du XXème siècle.



DETAILS DE LA COURONNE IMPERIALE

## PATRIMOINE ARCHITECTONIQUE

En parcourant Los Silos, vous trouverez de nombreux exemples d'architecture traditionnelle et d'autres représentations civiles et religieuses de grande valeur. Los Silos est inscrit sur la liste des BIC (Biens d'Intérêt Culturel) des îles Canaries depuis la déclaration de son centre historique en 2004. De même, les fours à chaux situés dans le quartier de San José ont été inclus dans les "îlots BIC". Les responsables du patrimoine alertent du fait que la pression

urbaine croissante pouvait entraîner la détérioration du centre historique et affecter les anciens bâtiments et leur configuration. Son état de conservation est bon et son aspect le plus remarquable est l'harmonie du noyau historique ainsi que l'homogénéité de sa morphologie urbaine. Il convient également de souligner le pavé qui recouvre son réseau routier et qui contribue au renforcement de l'image historique du Bourg.



FOURS À CHAUX DE EL PUERTITO

## ARCHITECTURE CIVILE

Il existe de nombreux exemples d'architecture canarienne traditionnelle préservés à Los Silos. En se promenant dans le centre, nous pouvons apprécier de divers éléments architecturaux traditionnellement utilisés dans les constructions des îles Canaries: avant-toits suspendus, menuiseries en bois de thé, fenêtres à guillotine ou à deux battants, etc.

- **Cabine télégraphique.** Petit bâtiment de brique, de chaux et de tuiles françaises, qui abritait le bureau d'ancrage du câble télégraphique sous-marin, qui reliait télégraphiquement les Îles de La Palma et de Tenerife.
- **Ancienne machine à sucre.** Ce bâtiment se caractérise principalement par sa grande cheminée qui est devenue l'emblème de la villa. Le bâtiment situé à côté habrite une machine à emballer les bananes actuellement en exploitation, et constitue un exemple unique de l'architecture industrielle du XXème siècle.
- **Place de la Lumière (Luz).** Conçue par Mariano Estanga, elle présente une structure rectangulaire, des angles chanfreinés, des balustrades et des vases. C'est le centre névralgique du Bourg, un lieu de rencontre pour les habitants et les visiteurs de Los Silos, où se déroulent bon nombre des traditions et des activités culturelles.

- **Centre historique de Los Silos.** Le Bourg de Los Silos possède un site historique et artistique qui présente un intérêt remarquable pour son degré élevé de conservation, composé de plusieurs dizaines de bâtiments représentatifs de l'architecture locale et présentant un haut intérêt patrimonial. Parmi ces bâtiments les plus remarquables sont:
  - Hameau de los Trujillo, actuel Hôtel de Ville, sur la place de la Luz.
  - Maison Los Páez, située rue Félix Benítez à Lugo, 3.
  - Maison du Caraveo, située dans la place de la Constitution, 6.
  - Maison de M. Estévez, située rue du Doctor Jordán, 6.
  - Maison Los Báez, située rue du Doctor Jordán, au 23.
  - Vasa parroquiale, situé sur la place de la Luz.
  - Siège de l'école de musique "Nueva Unión", située rue El Olivo, 2.
  - Maison située rue La Estrella, 15.
  - Maison située rue La Estrella, 30.

## D'ANCIENS FOURS QUI DONNENT DU CARACTERE A NOTRE VILLAGE



À côté d'El Puertito, sur la côte de Los Silos, nous trouvons deux fours à chaux, le plus ancien construit à la fin du XIXème siècle et le plus grand datant de 1931. Ces infrastructures constituaient à l'époque une avancée majeure en matière de technique constructive. Ils ont été fabriqués à base de boue, de pierre et de bois. La vulgarisation de l'utilisation de la chaux a amélioré les conditions de vie des habitants de la région et a également permis la réalisation d'ouvrages hydrauliques plus résistants à des fins agricoles, tels que des étangs et des réservoirs, ce qui a considérablement dynamisé le secteur.

Les pierres calcaires utilisées dans ces fours catalogués comme Biens d'Intérêt Culturel ont été transportés par bateau depuis l'Île de Fuerteventura, puis transportés par voie terrestre jusqu'aux fours où ils ont été transformés en poudre.

La construction est simple, en pierre et en brique, avec un entrepôt adossé et un petit réservoir d'eau nécessaire à l'extinction de la chaux. Ils ont un grand trou dans la partie supérieure d'où s'échappe la fumée de combustion et une échelle latérale qui permettait de charger la chaudière à combustible et les calcaires. Ils sont également pourvus d'une ouverture latérale protégée des vents dominants pour contrôler la cuisson.

L'industrie de la chaux décline lentement entre les années soixante et soixante-dix, jusqu'à sa disparition définitive lorsque s'est imposé le ciment d'importation sur le marché de l'archipel.



## ARCHITECTURE RELIGIEUSE

- **Ancien couvent de Saint Sébastien des moniales Bernarda.** Fondé le 31 août 1649 par le Capitaine Sebastián Pérez Enríquez et son épouse Luisa Francisca Montañez. La vie conventuelle a commencé avec l'installation de huit religieuses, dont trois filles du fondateur. Dans les années quatre-vingt-dix du XVIIème siècle, le monastère comptait moins d'une douzaine de religieux en raison de l'extrême pauvreté. Cette période de crise entraîna sa disparition définitive en 1836. Après quelques tentatives de démolition, échouant grâce à l'intervention d'organisations telles que l'Association Culturelle Pérez Enríquez et à la pression populaire, elle fut déclarée monument historique et artistique en 1986. De nos jours c'est un bâtiment emblématique de la ville. Il abrite la bibliothèque municipale, des bureaux municipaux et plusieurs salles polyvalentes. C'est là que s'organise la vie culturelle de la municipalité, avec expositions, débats, concerts, documentaires et une partie importante du célèbre Festival Internacional del Cuento. Sa terrasse est un must pour quiconque vient à connaître Los Silos.
- **Église de Nuestra Señora de La Luz.** Sa construction a commencé en 1568 et a été achevée en 1570. Elle se composait d'une nef unique avec un toit en bois et d'une chapelle principale. Les habitants ont réussi à élever l'église à la catégorie de paroisse Septembre 1605, se détachant alors de celle de Buenavista, sous réserve de la réalisation de nouveaux travaux comme l'installation d'un

chœur et l'extension du chancel. En 1629, la réalisation d'une nouvelle arche et de marches en pierre a été entreprise. Quelques portes et un nouveau plafond à caissons ont également été élaborés. En 1680, l'arc de la chapelle principale a été réformé sur deux demi-colonnes toscanes. La morphologie cruciforme de l'église telle que nous la voyons aujourd'hui a été complétée par la construction de deux chapelles latérales: celle dédiée à la Miséricorde et celle du Cœur de Jésus. Dans la seconde moitié du XVIIIème siècle, la Niche de la Vierge (Camarín de la Virgen) a été construit au tournant du siècle, pièce unique des îles Canaries où l'image est élevée. Déjà dans les années vingt du siècle dernier, il a procédé à une réforme majeure, selon les plans de l'architecte Mariano Estanga modifié sensiblement la façade, sur laquelle un nouveau composé d'une tour centrale sur un grenier, flanqué de deux autres vainquit tours de style néogothique. L'église abrite les œuvres sculpturales et picturales les plus importantes de la municipalité, du XVIème siècle à nos jours.

- **Ermitage de Saint Bernard.** En 1951, les travaux administratifs sur la réalisation du projet de construction présenté en 1953 ont commencé. Il était construit à partir d'une seule nef avec un toit en tuiles à deux pentes. Sa façade est assez simple avec une porte principale flanquée de deux petites fenêtres et, au-dessus d'eux, d'autres pour l'éclairage. Au centre se trouvait un petit clocher. Le bâtiment a été achevé, définitivement en 1955.
- **Ermitage de Notre Dame de Lourdes.** Il est situé dans le quartier calme de la Terre de Trigo, construit à la fin du XIXème siècle. Lors de sa construction, des matériaux d'un ermitage démolit ont été utilisés à proximité du prétendu Barranco Hondo, à Garachico. La date de la construction n'est pas claire, car si nous

regardons la pierre tombale qui existe dans la façade principale, elle date de 1908, mais à l'arrière du beffroi, on lit 26.10.1907; ces dates, sans aucun doute, n'ont rien à voir avec l'origine du petit et attractif clocher.

- **Paroisse de Erjos.** Il date de 1955 et a été réalisé sur un "Calvaire" primitif en place. Peu à peu, sa structure en maçonnerie a été réalisée en une seule nef, avec une façade surmontée d'une pente à deux côtés et un portail avec une arche sur laquelle trois petites fenêtres ont été placées; et sur lequel le clocher était ancré. Il a été achevé en 1959.

- **Ermitage du Calvaire.** Il s'agit d'un bâtiment minuscule à la façade en pignon (sommets triangulaires) avec un trou en arc de cercle et des finitions latérales en forme de croix, dans un style éclectique. Nous pouvons le dater probablement dans les premières décennies du XXème siècle.



ANCIEN COUVENT DE SAINT SÉBASTIEN DES SOEURS BERNARDINES

## ARCHITECTURE FUNÉRAIRE

- **Cimetière municipal.** Situé à la périphérie de la ville, il s'agit d'un bâtiment de 1886. Construction simple, de forme rectangulaire et avec un sol pavé de basalte. Sa façade présente une porte en pierre de grand caractère.
- **Cimetière de Saint Sébastien** (derrière l'ex-Couvent). C'est un bâtiment simple entouré d'un muret et enterré au sol. Ce fut le premier champ sacré de la place. Par la suite, des obsèques ont eu lieu dans le chœur, sous l'ermitage de ce monastère. Il a été utilisé jusqu'en 1884.

ILLUSTRATION DE L'ÉGLISE  
NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ



# FÊTES ET TRADITIONS



Los Silos est un lieu très vivant comme en témoignent les nombreuses fêtes et événements qui se déroulent tout au long de l'année, certains avec des répercussions internationales et d'autres, avec une grande reconnaissance au niveau insulaire en raison des racines traditionnelles de ces manifestations festives. Consultez le calendrier suivant et, si l'un d'entre eux vous intéresse, nous vous encourageons à venir partager rapprocher les festivités traditionnelles et les événements culturels de Los Silos qui sont parmi les plus importants de l'île. Une expérience, sans aucun doute, surprenante.



FÊTES DE NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ

## CHO PERICO

Cho Perico est un des protagonistes du Carnaval de Los Silos. Ce qui consistait auparavant en un homme masqué traversant Los Silos à la poursuite de ses habitants pour tenter de les frapper aux jambes avec une canne avec des orties, est aujourd'hui maintenu dans une version plus calme. Cho Perico a été multiplié par deux ou trois personnes qui chauttent toujours les enfants, bien qu'avec des moyens beaucoup moins douloureux maintenant. Cette tradition a été restaurée en 2013, après 60 ans de disparition dans les rues du Bourg. Bien entendu, il conserve les costumes d'antan: vêtements en feuille de bananiers, vieux pantalon et chemise, un masque en carton et un chapeau en papier journal surmonté de plumes et de feuilles.

Le mardi du Carnaval, vers six heures de l'après-midi, au rythme du Tajaraste, Cho Perico entre en scène, pour des courses dans tout le centre historique de Los Silos. Alors qu'il arpente librement la ville, des dizaines d'enfants et d'adultes s'inquiètent pour éviter la canne à sucre de Cho Perico, qui tente à son tour de les atteindre dans une sorte d'amusant défi souhaité par les deux parties.



## CALENDRIER DES FÊTES ET CÉLÉBRATIONS

Ce calendrier présente les principales fêtes et célébrations traditionnelles de Los Silos pour chaque mois:

### JANVIER

- **Fêtes de l'Abbé Saint Antoine** Cette fête a lieu depuis 1749. Elle est célébrée le troisième dimanche de janvier de chaque année dans le centre historique de Los Silos, où le bétail de tous ceux qui veulent amener leurs animaux est béni. Dans le même temps, une foire artisanale et du bétail est organisée.

### FÉVRIER

- **Carnavals.** Traditionnellement, les étudiants de la villa confectionnent des costumes qu'ils exposent aux voisins de la ville lors d'un défilé qui traverse le centre historique de Los Silos. Depuis quelques années, l'Association des amis de La Sardina est chargée de ne manquer aucun acte représentatif dans l'un des carnivals les plus traditionnels du nord de Tenerife.

### AVRIL

- **Fêtes en honneur à Saint Joseph.** Cette célébration a lieu dans le quartier de San José du 28 avril au 1er mai de chaque année. Des activités ludiques et des festivals ont lieu parmi les activités ludiques.

### MAI

- **Fête de Fátima.** La journée de Notre-Dame de Fatima a lieu le 13 mai et la célébration d'actes populaires et religieux y converge.
- **Fêtes du Jour des Canaries** (Bale des Paysans - Magos). Les jours sont célébrés autour du 30 mai avec différents actes populaires. Étant l'événement le plus remarquable, le traditionnel Bale des Paysans (Magos).

### JUIN

- **Fêtes en l'honneur de la Bégonia.** Dans la première quinzaine de juin, ces festivités ont lieu dans le quartier d'Erjos.
- **Corpus Christi de Saint Bernard.** Bien que la création de tapis se fasse dans l'ensemble de la municipalité, c'est dans le quartier de San Bernardo qu'ils s'intéressent tout particulièrement à la forte collaboration de voisinage, à la créativité et à l'originalité de leurs dessins et à leur quantité. Cette tradition date de 1979.
- **Fête de la Saint Jean.** Dans les années 60 et 70, cette fête s'appelait le festival de la mer. Bien que le jour de la Saint Jean soit célébré le 24 juin, à la fin de l'après-midi du 23, la figure du Saint est transférée de l'église à la plage, où on lui dédie des feux de joie qui marquent le début de la fête. Le feu et la magie sont au centre de la nuit la plus courte de l'année. Les plages sont remplies de feux de camp et tout le monde attend l'arrivée de minuit pour le bain traditionnel. Bien qu'elles soient réparties dans tout le Bourg, les festivités de La Caleta de Interián et de San José sont particulièrement intéressantes. Elles sont accompagnées de musique, chants et danses folkloriques d'adultes et d'enfants.

### JUILLET

- **Fêtes de Saint Bernard et Saint Christophe.** Elles sont célébrées dans le quartier de Saint Bernard et leur grand jour est le 20 juillet. Sa célébration a commencé au milieu du XXème siècle et, bien que durant les premières années, les célébrations étaient strictement religieuses, des actes populaires ont commencé à être programmés dans les années 50.

### AOÛT

- **Fêtes de Notre Dame de Lourdes** La célébration a lieu dans le quartier du pays du blé au cours de la première semaine du mois d'août. Différents actes religieux et populaires s'y déroulent.

### SEPTEMBRE

- **Fêtes de Nuestra Señora de La Luz.** Sa célébration a lieu dans le centre-ville. Il est particulièrement fervent le 8 septembre dans laquelle la Virgen de La Luz est vénérée. Les premières informations sur cette fête remontent à 1722. Dans le passé, les festivités étaient constituées d'actes purement religieux, mais au fil du temps, les festivités populaires y ont été incluses.

### OCTOBRE

- **Fêtes de La Miraculée.** Elles sont célébrées la deuxième semaine de ce mois et se déroulent dans le quartier d'Erjos. Pour la célébration, des actes religieux et populaires sont accomplis.

### NOVEMBRE

- **Fêtes de Sainte Cécile.** Elles ont lieu à la fin du mois et pendant les festivités, le groupe musical Nueva Union de Los Silos enchante les voisins avec divers concerts. Des festivals parallèles, des hommages et des actes religieux sont développés.
- **Fêtes de Saint André.** Elles se déroulent du 29 novembre au 6 décembre et sont célébrées avec style dans le quartier de La Caleta de Interián. Il s'agit à la fois d'actes populaires et religieux, parmi lesquels la combustion traditionnelle de l'eau et des feux d'air en l'honneur du Saint.

### DÉCEMBRE

- **Fêtes de Noël.** Comme dans le reste de l'île, Noël est célébré le 5 janvier, la traditionnelle Cavalcade des Rois Mages défile dans les rues et des cadeaux sont offerts aux enfants de la municipalité dans le centre-ville et à La Caleta de Interián.

## TRADITIONS DE LOS SILOS

Comme on pouvait s'y attendre d'une région éminemment rurale, elle a maintenu les traditions populaires transmises de génération en génération, malgré les progrès technologiques et culturels, absorbées par les nouvelles générations habitant Los Silos. La plupart ont un caractère festif et c'est grâce à la participation des habitants et leurs efforts de conservation que ces riches traditions se maintiennent au fil des générations.

- **Mascaritas of carnival.** Masques de Carnaval. Les anciens de la municipalité se souviennent avec une toute particulière affection des jours de Carnaval durant lesquels ils se déguisaient de manière très rudimentaire et le visage complètement recouvert, afin de tromper leurs voisins et de ne pas les reconnaître. Aujourd'hui, le désir de se couvrir le visage est toujours d'actualité lors du Carnaval, générant des situations très amusantes entre les habitants.
- **Pan por dios.** C'est l'une des plus anciennes traditions du Bourg. Il a lieu le jour de tous les saints - le 1er novembre - et consiste en la distribution de friandises, de fruits et de produits de saison aux enfants qui demandent du "pain pour Dieu" aux portes de la municipalité. On pense que la coutume est d'origine portugaise, ce qui correspond à l'origine des premiers colons de l'Île Basse après la conquête.
- **Cabañuelas.** À Los Silos, une tradition singulière perdue. Chaque changement de saison est accompagné d'une prévision météorologique, qui servira à connaître l'heure des trois prochains mois de l'année. Chaque jour des mois de décembre,

mars, juin et septembre, un groupe de personnes se réunit à un endroit précis de la côte de la municipalité d'où ils procèdent à une observation qui dure une demi-heure et dans laquelle ils estiment les vents dominants, la couverture des nuages, l'état de la mer et d'autres facteurs climatologiques. Chaque minute équivaut à la climatologie que se manifestera durant trois jours au cours des prochains mois. Suite à l'observation, un tableau est établi avec les conditions atmosphériques prévues jusqu'au prochain changement de saison.

Cette technique populaire dictait aux agriculteurs le meilleur moment pour planter ou récolter, aux pêcheurs pour sortir en mer ou par exemple le jours où débarquer les calcaires provenant de Fuerteventura sous la protection des abris naturels de la côte

- **Silkworms.** Vers à soie. Une des traditions perdues au Bourg de Los Silos et pour lesquelles elle était célèbre dans le passé était la pratique de la sériciculture et l'élaboration ultérieure de tissus d'une grande tenue et d'une qualité extraordinaire. La meilleure soie de l'île était filée au sein du Couvent bernardin, alors réputé pour la qualité de ses finitions.

- **Traditions de la Fiestas de La Luz.** Pendant la célébration des fêtes patronales du Bourg, une série de célébrations traditionnelles et spécifiques ont lieu. Parmi ceux-ci, les plus remarquables sont les cloches, qui annoncent le début d'événements populaires et religieux. Alors que les cloches de l'Église de Nuestra Señora de La Luz sonnent, des rosettes et des liqueurs artisanales sont distribuées sur la place.

De plus, le 6 septembre, avant le grand jour des festivités, se déroule l'un des actes religieux les plus remarquables de l'île: l'élévation de la Vierge Nuestra Señora de La Luz. Les paroissiens élèvent la Vierge manuellement de l'autel à l'aide d'un tour, une pièce unique dans les îles.



ETES DE L'ABEE SAINT ANTOINE

# EVENNEMENTS CULTURELS



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CUENTO

Le Bourg de Los Silos a une vie culturelle riche et propose des événements culturels de projection nationale et internationale, durant lesquels ils occupent pendant quelques jours les premières pages des sections les plus importantes de la culture médiatique. Dans le même temps, des milliers de personnes en provenance des grands centres urbains de l'île se rassemblent à Los Silos pour profiter d'une offre culturelle riche et décentralisée. Elle s'ajoute ainsi à l'importante offre culturelle de l'île.

Nous invitons les visiteurs à planifier leur visite et de profiter ainsi des meilleures propositions culturelles du moment.

- **Festival Internacional del Cuento.** Écouter des histoires comme d'autant est une tradition qui perdure à Los Silos pendant les derniers jours du mois de novembre et les premiers jours du mois de décembre de chaque année. Depuis 1996, le Festival international d'histoire est organisé à l'initiative de l'Association culturelle pour le développement et la promotion de la lecture et du conte. Des écrivains et conteurs du monde entier se donnent rendez-vous à Los Silos pour quelques jours. Des activités de narration, des activités pour enfants et adultes, des ateliers et des cours liés à la littérature y sont souvent programmés. Sans aucun doute, au cours de ses années d'activités, le Festival Internacional del Cuento de Los Silos se place également en attraction touristique et en référence culturelle de Tenerife. Le Festival Internacional del Cuento a pour but de stimuler l'envie de lire, d'écouter des histoires et de connaître les écrivains et la littérature, un événement très spécial dans lequel vous sentirez l'atmosphère magique des contes dans tous les recoins de Los Silos.

- **Los Caprichos Musicales de la Isla Baja.** Ce cycle de musique instrumentale et vocale a fait irruption en 2005 avec la création de scènes singulières dans la zone connue comme l'île Basse; principalement dans d'anciens couvents et places des municipalités de Garachico, Los Silos, Buenavista del Norte et El Tanque. Ces cycles enchantent chaque année ces municipalités d'avril à juillet et ses concerts sont généralement gratuits.

Chaque édition conserve une structure de deux cycles musicaux bien différenciés: l'un de musique vocale, qui célèbre ses concerts principalement les vendredis et samedis soirs; et un autre groupe de musique instrumentale ou de musique qui se déroule sur les places principales des quatre municipalités, tous les dimanches à midi. Dans les deux cas, les concerts sont organisés à tour de rôle par les municipalités de la province. En outre, des cours de formation dirigés par de prestigieux professeurs de technique et d'interprétation vocale ou instrumentale complète l'offre d'activités du cycle.

- **Festival Boreal.** Depuis 2008, il est célébré dans le centre du Bourg à la mi-septembre. Un festival qui combine l'art, la musique et l'environnement, et dont l'origine et le motif initial étaient la sauvegarde de la vie des grandes baleines itinérantes. Il accueille des concerts d'artistes de haut niveau, des conférences, des films, des expositions, des activités dans la nature, des marchés écologiques, des ateliers, de la danse, etc. Le festival a pour ambition de devenir un espace de sensibilisation à l'environnement et de réflexion pour des dizaines de milliers de personnes qui y ont participé depuis sa création. D'importance internationale, le festival a vu des centaines d'artistes fouler ses scènes, dont des groupes de premier ordre dans le panorama national et international. Los Silos devient chaque année le référent culturel, artistique et environnemental de l'île et de l'archipel canarien grâce au Festival Boreal.

- **Malas Pulgas Rock Fest.** À partir de 2016, le Malas Pulgas Rock Fest. est un festival de musique gratuit dédié au rock alternatif et indépendant. Il naquit de l'idée d'un groupe de jeunes de Los Silos qui, soutenus par le conseil municipal, souhaitent faire du festival une plate-forme de sensibilisation au bénéfice des groupes de rock canarien. Il est maintenant inclus dans le circuit rock de Tenerife et attire chaque année de plus en plus d'adeptes. Il est peu à peu devenu un événement incontournable dans le panorama musical de l'île de Tenerife.



FESTIVAL BOREAL

## SCULPTURE DE LA NATURE. LE SQUELET DU RORQUAL BOREAL

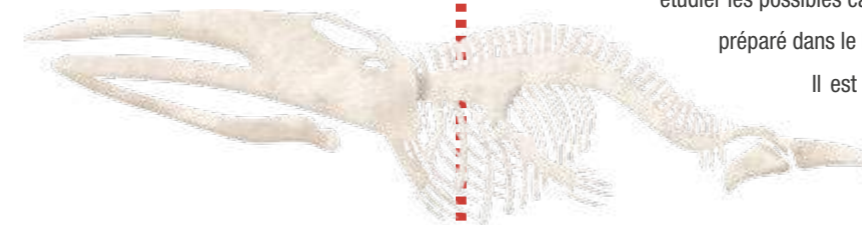
Depuis le mois d'août 2008, sur la côte de Los Silos, se dresse l'un des symboles de la municipalité et de la zone de l'Île Basse (Isla Baja): la sculpture naturelle du squelette d'une baleine du nord d'environ 15 mètres de long, et qui se veut un hommage aux grands voyageurs de l'océan et un symbole de la conservation de la mer.

Aux îles Canaries, les scientifiques ont identifié à ce jour une trentaine d'espèces différentes de cétacés, sur les 80 connues dans le monde, représentant 34% de la diversité mondiale, ce qui en fait un lieu presque unique pour l'observation de ces grands animaux.

Ce squelette appartient à un spécimen femelle de *Balaenoptera borealis*, également connue sous le nom de rorqual boréal, l'un des plus grands animaux de la planète: Il mesurait environ 16 mètres et pesait environ 20 tonnes. Son corps a été retrouvé flottant en mer au Sud de l'île de Gran Canaria puis disséqué à terre pour en étudier les possibles causes de sa mort. Son squelette a ensuite été préparé dans le but d'être exposé dans le bassin de La Araña.

Il est apparemment décédé de causes naturelles, dues à la présence de nombreux parasites intestinaux dans son tube digestif, comme le prouve sa nécropsie.

C'est cette sculpture qui a motivé la célébration du premier Festival Boreal comptant sur la collaboration de nombreux artistes locaux, entreprises et habitants de la région. Il a été organisé avec un succès retentissant et une reconnaissance aux niveaux régional et national. Initialement, la Festival Boreal avait pour but d'impliquer les plus jeunes du Bourg dans la conservation de cette sculpture naturelle et de la mettre en valeur en tant que symbole régional.



# L'ENVIRONNEMENT NATUREL DE LOS SILOS



LIBELLULE SUR LES ETANGS D'ERJOS

Los Silos, malgré sa petite taille, héberge une biodiversité riche et unique. Sur son territoire s'étendant de la côte au sommet de Cruz de Gala à environ 1.400 mètres d'altitude coexistent différents environnements : des chardons et des tabaibals sont présents de la côte au mont Taco, influencés par une forte insolation et un régime de pluies rares, alors que les forêts feuillues de laurisylve du Mont de l'Eau (Monte del Agua) qui rappellent les forêts tropicales humides.

Dans son environnement on trouve plusieurs espèces de plantes uniques au monde ou ne pouvant plus être observées à l'état sauvage ailleurs sur la planète, telles que l'amer (*Vieraea laevigata*) ou l'aéonium de Teno (*Aeonium haworthi*). Il en va de même pour plusieurs espèces d'invertébrés, dont plus d'une vingtaine d'espèces endémiques du massif de Teno. Concernant les oiseaux également, plus de 150 espèces, entre migrateurs et hivernants et nicheurs y ont été répertoriés.

Une grande partie de son territoire, plus de 50%, est protégée pour ses hautes valeurs biologiques et géologiques. Le Parc Rural de Teno est un environnement protégé par les falaises de La Culata, le site d'intérêt scientifique d'Interián et la zone de protection spéciale des oiseaux de Teno sont tous des espaces protégés appartenant au territoire de Los Silos.

Sans aucun doute, Los Silos est une destination idéale pour les amoureux de la nature, de la photographie et de l'écotourisme. En quelques kilomètres, le paysage de Los Silos change complètement et permet de découvrir une faune et une flore exclusives, comme s'il s'agissait d'un continent en miniature.



MONT DE L'EAU (MONTE DEL AGUA)

## ESPACES NATURELS PROTÉGÉS

### PARC RURAL DE TENO (PARQUE RURAL DE TENO)



- **Municipalités:** Buenavista, Los Silos, Santiago del Teide et El Tanque.
- **Superficie:** 8063,6 hectares.
- **Déclaration:** le Parc a été déclaré comme tel par la loi 12/1987 du 19 juin de la Déclaration des espaces naturels des îles Canaries en tant que parc naturel de Teno et reclassé dans sa catégorie actuelle par la loi 12/1994 du 19 décembre des espaces naturels des îles Canaries.
- **Caractéristiques générales:** : Ce massif montagneux recèle d'abondantes valeurs d'intérêt scientifique, ainsi que de grandes masses forestières au sommet qui jouent un rôle important dans la capture des eaux et la protection des sols. Les forêts sont principalement des communautés de laurisylve, importantes pour leur nature de reliquaire, leur rareté et leur grande biodiversité endémique. Cette importance s'étend également aux communautés

de plantes plus xériques de la zone inférieure et à celles de caractère rupicole. Parmi les espèces endémiques et menacées, certaines sont exclusivement limitées à Teno, d'autres trouvent des zones d'importance vitale pour leur biologie (pigeons lauriers, balbuzards, etc.). Les structures géomorphologiques sont également bien représentées, avec des ravins spectaculaires, des falaises abruptes et des éléments d'intérêt scientifique qui constituent un paysage particulier, riche en contrastes et en beauté. À ces valeurs, il faut ajouter celles de type culturel dérivées de l'importance archéologique de la région, avec des villes où l'architecture traditionnelle marque encore la tendance aux édifications nouvelles.

- **Autres protections:** Cet espace a été déclaré zone de protection spéciale pour les oiseaux (ZEPA), conformément à la directive 79/409 / CEE relative à la conservation des oiseaux sauvages. Dans le même est le mont de l'utilité publique n° 11 "Les eaux et les cols" («Aguas y Pasos»)..

PLUS  
D'INFOS



### PAYSAGE PROTÉGÉ DES ACANTILADOS DE LA CULATA



- **Municipalités:** Garachico, El Tanque, Los Silos et Icod de los Vinos.
- **Superficie:** 552,1 hectares.
- **Déclaration:** cet espace a été déclaré par la loi 12/1987 du 19 juin de la Déclaration des espaces naturels des îles Canaries en tant que lieu naturel d'intérêt national des falaises de Los Silos, El Tanque, Garachico et Icod, et reclassé dans sa catégorie actuelle par Loi 12/1994 du 19 décembre sur les espaces naturels des îles Canaries.

- **Caractéristiques générales:** Il s'agit d'une falaise marine fossile, d'un intérêt géologique et géomorphologique remarquable et d'une importante valorisation paysagère, qui associe des éléments naturels et ruraux, afin de constituer un espace d'une grande valeur scénique qui encadre les populations de la Basse-Île. Il abrite également des vestiges de forêts thermophiles d'un grand intérêt scientifique et certaines espèces menacées et protégées telles que les magnolias (*Cheirolophus webbianus*).
- **Autres protections:** Un secteur de cet espace, qui coïncide avec le site d'intérêt scientifique d'Interián, est une zone d'une haute sensibilité écologique.

PLUS  
D'INFOS



## SITE D'INTÉRÊT SCIENTIFIQUE DE INTERIÁN

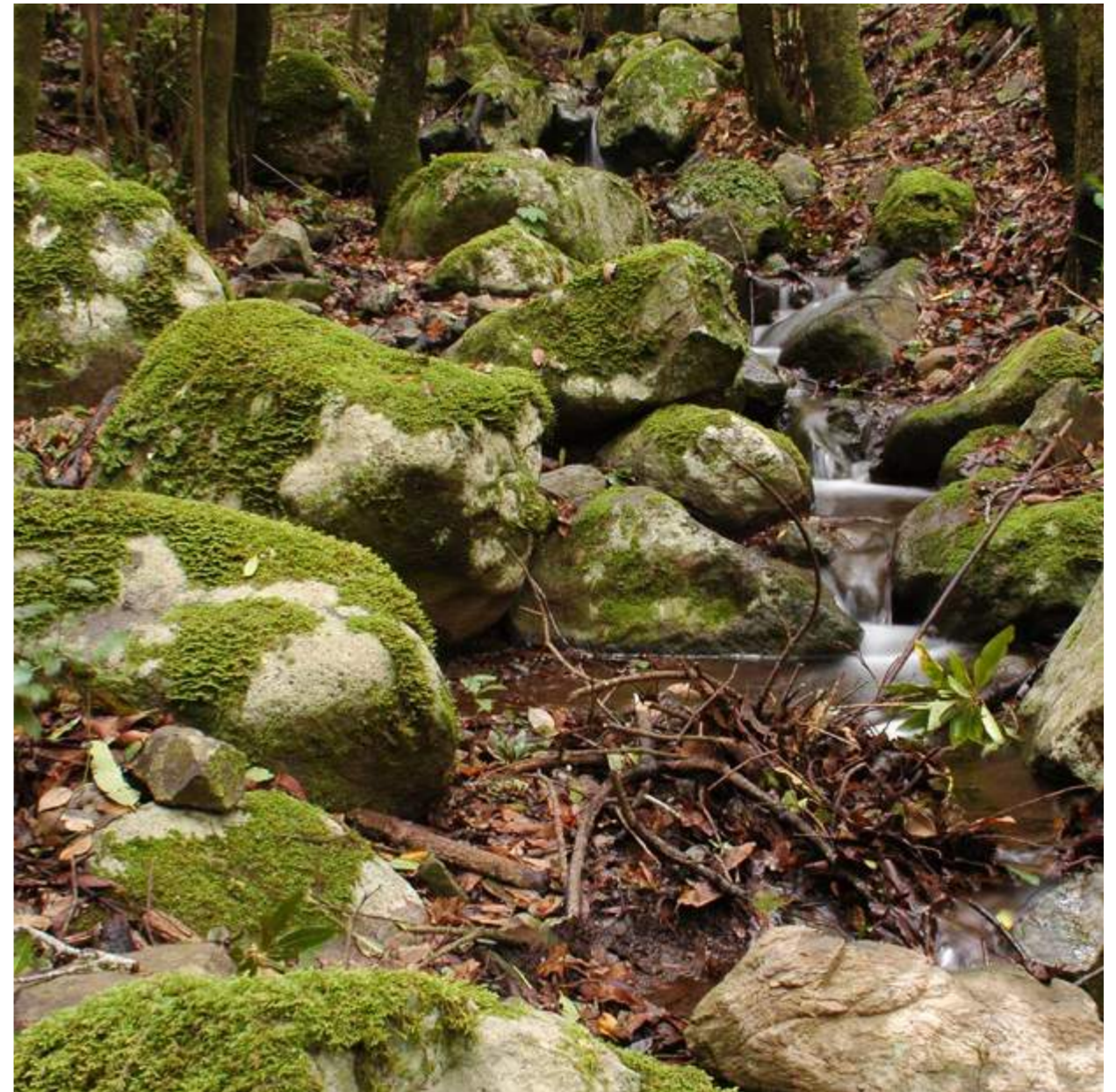


- **Municipalités:** Garachico, Los Silos et El Tanque.
- **Superficie:** 101,8 hectares.
- **Déclaration:** Le site naturel d'intérêt national des Falaises de Los Silos, El Tanque, Garachico et Icod a été déclaré comme tel par la loi 12/1987 du 19 juin sur la déclaration des espaces naturels des îles Canaries, puis reclassé dans sa catégorie actuelle par Loi 12/1994 du 19 décembre sur les espaces naturels des îles Canaries.

- **Caractéristiques générales:** Cette portion de falaise et son piémont associé hébergent une communauté résiduelle intéressante de forêt thermophile, avec de magnifiques populations de pépinières, de bâtons de sang, etc. Parmi la flore, il existe de nombreuses espèces protégées et endémiques et quelques espèces menacées, telles que les crapaudines (*Sideritis kuegleriana*) et des astéracées (*Cheirolophus webbianus*). Par contre, l'ensemble de la falaise représente un flanc pittoresque pour l'île Basse (Isla Baja), d'une grande valeur esthétique.

- **Autres protections:** le site est, par définition et dans son ensemble, une zone de sensibilité écologique au sens de la loi n°11/1990 du 13 juillet sur la prévention des impacts écologiques.

MORE  
INFO



RUISSEAU DU MONT DE L'EAU (MONTE DEL AGUA)

## LE MONT DE L'EAU, VESTIGE DU TERTIAIRE

Le Mont de l'Eau (Monte del Agua) et des Cols, situé à la tête des ravins de Cuevas Negras, Los Cochinos et Blas, est l'une des principales formations forestières de laurisylve dans les îles Canaries. Un authentique bastion de la biodiversité formée de plus de 600 hectares d'arbres.

La laurisylve canarienne, qui tire son origine des anciennes forêts tertiaires caractéristiques du bassin méditerranéen, a disparu il y a des millions d'années. Son extinction était due aux glaciations du Quaternaire et à l'avancée du désert, mais une petite partie est restée vivante dans certaines îles de la Macaronésie, puisque cette forêt, typique des environnements ombragés, a trouvé dans cette région les conditions d'humidité et de températures optimales.

Le Mont de l'Eau abrite plusieurs espèces de faune et de flore uniques aux îles Canaries, dont certaines ne sont connues que dans cette région. Parmi les bijoux faunistiques se trouvent les pigeons de la laurisylve. Le pigeon turquoise (*Columba bolli*) au plumage de tons bleutés et qui montre en vol une bande de couleur grise au milieu de la queue, vit à l'intérieur de la forêt et construit ses nids à la cime des arbres. La colombe de rabiche (*Columba junoniae*), un peu plus sombre avec des nuances de pourpre dans son plumage et une bande blanche frappante au bout de la queue, construit ses nids sur le sol et vit principalement à la lisière de la forêt dans les ravins et les falaises.

Les deux pigeons se nourrissent essentiellement des fruits d'arbres forestiers, ils se déplacent généralement d'un endroit à un autre chargés de différents fruits tout en long de l'année. Le laurier canarien (*Laurus novocanariensis*), le lauracées (*Persea indica*), l'arbousier (*Arbutus canariensis*), l'aceviño (*Ilex canariensis*) et les autres types d'arbres endémiques prisés par les pigeons sont présent dans la zone. Ces oiseaux jouent donc un rôle important dans la conservation des forêts de laurier, en aidant à disperser les graines, voyageant dans leurs estomacs. Le rabiche et le turqué sont deux espèces extrêmement protégées par les réglementations internationales, espagnoles et régionales. Leur population est limitée dans le monde et l'espèce reste très vulnérable aux changements radicaux de leur habitat ou à de mauvaises politiques de gestion et de conservation de l'environnement.

La haute valeur de la biodiversité de la zone justifie amplement l'instauration de protections de différentes catégories, constituant ainsi un noyau de haute protection au coeur du Parc Rural de Teno. Vous pouvez vous y rendre à pieds depuis les pistes d'Erjos ou des sentiers qui commencent à la Terre du Blé (Tierra del Trigo) ou du centre historique de Los Silos..



RAVIN DES COCHONS (LOS COCHINOS). MONT DE L'EAU (MONTE DEL AGUA)

## LAS CARVAS, LES GROTTES, ENTRE PALMIERS ET DRAGONNIERS

Sur le chemin menant de Los Silos à la Terre du Blé (Tierra del Trigo), des palmiers peuplent Les Grottes (Las Carvas) au pied du Risco de Los Poyos, qui ne cessent d'impressionner ceux qui visitent ce lieu en raison de son caractère unique et de la large gamme chromatique de l'endroit. Au coucher du soleil son paysage est simplement époustouflant.

La palmeraie de Las Carvas, également connue sous le nom de palmeraie de Daute ou de la Terre du Blé (Tierra del Trigo), est un témoignage de la végétation ancienne qui devait peupler une bonne partie de l'île Basse, bien avant que les terres arables ne remplacent la végétation naturelle. Sans aucun doute, c'est l'un des endroits les moins connus de la région malgré sa haute valeur environnementale. Son importance pour la communauté scientifique a été manifeste à plusieurs reprises, notamment pour le Réseau d'aires naturelles protégées des îles Canaries qui reconnaît les Falaises de La Culata dans la catégorie de Paysage protégé et Interián en tant que Site d'intérêt scientifique. Une forêt hors paire.

Elle se compose principalement de spécimens de palmiers canariens (*Phoenix canariensis*) exceptionnels, une espèce végétale endémique des îles largement répandue dans une grande partie de l'archipel, tant dans les milieux naturels que dans les jardins, en raison de sa beauté et de son intérêt décoratif. Le palmier est l'un des symboles végétaux des îles, à côté des dragonniers, des chardons, des genévriers, des lauriers des Canaries et des pins des Canaries.

En plus de beaux palmiers, la zone abrite plusieurs espèces exclusives des îles telles que les semis, les adernes, les oliviers sauvages, les genévriers, les ashwagandhas, les jasmins, les fabacées, les épineux, les rubiacées, les matos de ricos, les plantes vertes, les plantes vertes et certains dragonniers, incluant d'extraordinaires endémismes locaux, comme l'ambrosie à feuilles, une plante exclusive du Nord-Ouest de Tenerife.

Pour contempler sa beauté, il suffit de gravir la Montagne d'Aregume, au centre de Los Silos, et de regarder le quartier de la Terre du Blé (Tierra del Trigo): dans la vieille falaise qui se trouve juste en dessous, vous pourrez profiter de cette petite réserve de la biodiversité des forêts thermophiles.



PALMERAIES DES GROTTES (LAS CARVAS)

## THE CHARGAS LES ETANGS D'ERJOS, UNE ZONE HUMIDE UNIQUE

Ils sont l'une des rares zones humides de Tenerife. À cet endroit, se rencontrent différentes espèces d'environnements aquatiques, rares dans d'autres endroits de l'île. Au cours des années soixante-dix et au début des années quatre-vingt du siècle dernier, d'importantes extractions de terres fertiles ont été réalisées dans cette région afin de les acheminer vers les nouvelles cultures du sud de l'île, ce qui a entraîné la modification des terres laissant le niveau d'imperméabilisation des sols et provoquant la stagnation de l'eau pendant les périodes de pluies hivernales.

Après l'abandon de la carrière, la zone s'est revégétalisée jusqu'à atteindre le paysage actuel, dominé par des espèces végétales adaptées à l'eau, telles que le saule canarien (*Salix canariensis*), l'enea (*Typha dominguensis*), les roseaux (*Juncus* sp.) et le papyrus (*Papyrus australis*).

Ces piscines naturelles attirent un nombre important d'invertébrés qui y trouvent les conditions de vie idéales. Ce sont les libellules, les papillons de différentes espèces, les coléoptères et les abeilles qui y sont les plus abondants.

De plus, c'est un paradis pour les oiseaux. Dans la région, vous pouvez généralement voir plus de trente espèces, qui l'utilisent pour se nourrir, se reposer et se reproduire. Les rapaces tels que l'épervier d'Amérique (*Accipiter nisus*) et la buse commune (*Buteo buteo*) sont parmi les espèces les plus rares présentes dans la

zone. En outre, à certaines époques, vous pouvez observer les pigeons de la laurisylve qui arrivent du Mont de l'Eau (Monte del Agua), situé à proximité.

Au cours des périodes de migration et d'hiver, plus de cinquante espèces d'oiseaux migrateurs ont été observées : le héron cendré (*Ardea cinerea*), le bécasseau (*Gallinago gallinago*), la bécasse (*Actitis hypoleucos*) et la sarcelle commune (*Anas crecca*) sont parmi les principaux.

En raison de leur fragilité et de leur importance en termes de conservation de la biodiversité, de la singularité et de la rareté de ce type de paysage sur l'île, ils ont été inclus dans le Parc rural de Teno.



CHARGAS DE ERJOS - ETANGS D'ERJOS

## LA CÔTE DE LOS SILOS. DE LA CALETA À CASADO

C'est l'une des attractions les plus importantes de la municipalité. Vous pourrez y apprécier des piscines naturelles formées par les caprices de la rencontre entre la mer et la lave volcanique, des plages "calmes" au fond de sable noir, des affleurements rocheux basaltiques, bas et peu profonds, différents éléments du patrimoine historique, des sculptures de la nature. et une diversité botanique, paléontologique et faunique très intéressante. Tout cela met à votre disposition une expérience très complète sur environ 5 kilomètres de long. Ensuite, nous allons parcourir la côte de La Caleta aux limites avec Buenavista del Norte, au pied de la montagne Taco; vous connaissez ainsi chaque coin et vous pouvez avoir une idée de ce que vous pouvez trouver.

En partant de Caleta de Interián, quartier côtier de tradition de la pêche, en direction de Sibora, vous trouverez différentes piscines naturelles (charco) où vous pourrez vous baigner en fonction de l'état de la marée: le Charco de Juaniquín, le Charco del Cumplido, le Charco del Romancito, Charco de Las Damas et Charco del Inglés, très appréciées de la population locale pour passer du temps à la mer.

À côté de la vieille machine à sucre et au pied de la Cabine Télégraphique, vous trouverez la célèbre plage Agua Dulce, qui doit son nom à une ancienne source jaillie des rochers de la petite falaise très proche de la plage. C'est une plage "calme", mais pendant les mois de septembre et octobre, à marée basse, elle révèle le sable noir qu'elle cache sous ses eaux.

Une fois que nous avons quitté Sibora, nous sommes arrivés aux piscines municipales et à El Puertito. Cet espace forme un complexe touristique côtier où vous pourrez profiter de deux piscines (une pour adultes et une pour enfants), à des prix très abordables, avec vestiaire et douches. Il a également l'environnement avec un bar-caféteria, une aire de jeux et une salle de sport. El Puertito est un petit quai de pêcheurs artisanaux situé au pied du Four à Chaux, où, près du barrage de protection, vous trouverez un grand espace pour la salle de bain qui comprend des escaliers avec garde-corps avec accès direct à la mer.

En suivant la côte à l'ouest, nous trouvons le Charco de la Araña, une plage de "callados" connue sous ce nom en raison de la présence d'une sorte de crabe inoffensif (araignée-crabe). Il est entouré d'une promenade avec des zones de solarium, de pergolas en bois, d'une zone d'exercice et du squelette impressionnant de la baleine nord, un espace très agréable où familles et visiteurs se rassemblent pour passer un agréable moment près de la mer.

En continuant le long de la côte jusqu'à la limite municipale avec Buenavista del Norte, on trouve certaines piscines naturelles les plus populaires de Los Silos: Los Chochos, Don Gabino, Los Topos et Casado sonnent dans la bouche des voisins lorsque le temps invite à prendre un bain et à profiter de l'océan Atlantique qui lèche la côte Nord de Tenerife.

## SALINES DE LA CALETA DE INTERIÁN

LE SEL, UNE TRADITION HÉRITÉE DE MÈRES EN FILLES

En raison de leurs conditions côtières, les Îles Canaries ont de tous temps produit du sel. Encore récemment de petites industries de sel subsistaient dans presque toutes les îles. Dans la crique (Caleta) de Interián, une de ces salines, connue localement sous le nom de lajas, est encore préservée. La plupart des familles de ce quartier maritime possédaient des "mers de sel" héritées de mères en filles. Aujourd'hui, il y a encore des femmes qui continuent à pratiquer cette activité en tirant parti des cavités naturelles des roches de cette côte volcanique.

Sur les dalles, l'eau est collectée dans des flaques d'eau proches ou à partir du rivage par des cubes. Après le travail d'évaporation initial, le sel résultant est transporté pour être versé dans les séchoirs ou les surfaces planes et pour compléter le processus de séchage. La préparation des dalles commence en juin et dure jusqu'à la première pluie, généralement en octobre. Pendant ces mois, les dalles doivent être nettoyées périodiquement afin que le sel obtenu soit aussi pur que possible, car les marées les salissent parfois. Les bonnes années, chaque exploitation familiale collecte jusqu'à 100 kilos de sel.

Le sel de mer produit ici présente des caractéristiques différentes de celles que l'on peut trouver dans n'importe quel commerce, c'est un sel beaucoup plus pur et plus intense, utilisé à des fins culinaires, pour conserver des aliments ou comme remède médicinal.



# LOS SILOS SOUS L'EAU



COLONIE DE SAUPES DANS LES EAUX D' EL PUERTITO

Parler de la mer de Los Silos, c'est parler d'une enclave d'une grande biodiversité de tous temps attrayante pour la pêche, la science et le tourisme. En nous submergeant dans ses eaux, nous jouissons d'un environnement sous-marin typique des versants Nord des îles occidentales de l'archipel, avec des paysages rocheux, des rasantes abondantes et de vastes plages de sable allant de 5 à 50 mètres de profondeur environ.

Des générations entières d'habitants de Los Silos ont été liées à la mer, accumulant de grandes expériences et connaissances. Il y a beaucoup de lieux dont les noms sont chargés d'histoires ; des récits de pêcheurs relatant comment la mer s'est teinte de noire à l'approche de bancs de raies mantas qui sont maintenant une attraction touristique ; des anecdotes de rencontres avec des requin-taupes bleus en pleine faena, ou encore des témoignages de nombreux habitants de Los Silos décrivant des groupes de dauphins blancs, les globicéphales gris, généralement si rares près de côtes. Aussi les passages de grandes espèces pélagiques telles que les rorquals ou les cachalots sont fréquents et leur observation un véritable phénomène populaire, une invitation à contempler la nature. "Venez voir la baleine!" a été entendu dans ville et de nombreux curieux se sont approchés de la côte pour observer ces impressionnants animaux, même si parfois dans de mauvaises conditions. La dernière fois qu'un grand cétacé a été retrouvé sur cette côte remonte à septembre 2011, il s'agissait d'un cachalot de 11 à 12 mètres de long, l'un des plus grands trouvés dans les îles Canaries. Nous avons également été témoins de l'échouage d'autres grandes espèces migratrices, telles que la tortue luth, un grand spécimen que El Puertito a recueilli il y a quelques années. Toutes ces histoires témoignent de la grande biodiversité et la

réalité de cet environnement marin qui coexiste dans l'extrémité Nord-Ouest de l'île.

Dans ses eaux, vous pourrez profiter du passage de grandes espèces pélagiques, de couvertures ou de moules, de requins comme les requins Cornus et Mako (qui deviennent malheureusement moins fréquents), de tortues, de rorquals communs et de globicéphales gris (dans ce cas, plus qu'au passage, ce sont des populations résidentes le long des côtes Nord de Tenerife).

D'autre part, si nous nous immergeons, même avec notre équipement de base de lunettes, tube et nageoires, tout un extraordinaire monde s'ouvre devant nos yeux. Des paysages dignes des plus beaux documentaires marins s'offrent à nous. Nous y retrouvons les espèces habituellement cités par les restaurateurs ou les pêcheurs du Bourg à longueur de journée.

Les saisons calmes sont propices à une meilleure visibilité, à l'accès à d'avantages d'endroits ou à l'accalmie des courants typiques de la région. Durant ces mois, généralement septembre et octobre, il est néanmoins recommander de nager le long de la baie côtière, en surveillant toujours la météorologie et l'état de la mer.

Pour obtenir une vue représentative et calme de l'environnement sous-marin de Los Silos à tout autre moment de l'année, il suffit d'effectuer une plongée simple à partir du petit Port (Puertito) de Daute où se trouve le club de pêcheurs et plongeurs du même nom. C'est une immersion accessible depuis la rive et qui traverse un récif rocheux qui part du brise-lames du refuge de pêche "El Puertito" et ne dépasse pas 25-30 mètres de profondeur.

Les communautés sous-marines de l'environnement sont variées et changent selon les saisons. C'est une motivation importante pour les plongeurs qui profitent du calme de septembre pour observer les raies mantas tant appréciées, car cette région est un refuge important pour les petits de plusieurs espèces telles que les brèmes, les bécunes, les ronfleurs ou les saupes.

Tout au long de l'année, abondent les pèlerins, vieux, dorades, girelles, saupes, etc., tous herbivores associés à une bonne couverture d'algues. Ces populations sont considérés comme de parfait indicateurs de la bonne conservation de l'environnement de par leur plus haute situation dans la chaîne alimentaire, en tant que mérous, abbés (parmi eux capitaine abbés), tambourins épineux, etc.

Sur les fonds sableux qui entourent le verbe, il existe une infinité d'espèces adaptées à cet environnement en pleine mutation. C'est la cachette préférée des lézards, des poissons-araignées ou d'espèces plus grosses telles que les cabots, les évêques et même des requins anges.

Des espèces abondantes et caractéristiques de la zone ont même apporté certains toponymes locaux comme l'accumulation des burritos dans certaines cavités, La Burrera, à la fois habitat et refuge de nombreuses espèces telles que les poulpes, les murènes ou les murions.

Parmi les autres attractions des eaux bordant Lor Silos figurent les formations géologiques qui accompagnent la figure de la Virgen de La Luz (la Patronne du Bourg) formant une mosaïque presque au bout d'une plongée d'environ 15-20 mètres, dans un petit entrée rocheuse à l'ouest de la bouche du canal depuis le brise-lames.



ESPECES DE L'ENVIRONNEMENT (ABADE)

Le milieu sous-marin de Los Silos compte plusieurs espèces répertoriées par le Catalogue des espèces protégées des îles Canaries:

Parmi les espèces considérées comme vulnérables, se trouvent deux espèces endémiques d'algues du genre *Gelidium* et l'un des mammifères marins les plus fréquents des îles, le grand dauphin.

Dans la catégorie d'intérêt pour les écosystèmes canariens, on trouve plus d'espèces d'algues comme le cystoseire jaune, en nette régression dernièrement, ou *laurencia*; des invertébrés tels que la palourde ou l'ormeau des Canaries, cachés sous des pierres, ou l'étoile rugueuse qui donne une touche de couleur aux

fonds sur lesquels elle repose temporairement. Aussi il est possible d'observer, même si moins fréquemment, des espèces intéressantes comme le homard des Canaries ou le dauphin commun. Enfin, dans le cadre d'un régime de protection spécial, des espèces de mammifères marins ont été observées, telles que la baleine à bec Gervais, le dauphin tacheté, le cachalot pygmée, ainsi que des reptiles tels que la tortue verte.

Par conséquent, cette enclave du Nord renferme dans ses eaux une richesse indiscutable et relativement facile d'accès, c'est pourquoi sa fragilité est également palpable.

such as the Gervais beaked whale, the Atlantic spotted dolphin, the Pygmy sperm whale and reptiles such as the Green sea turtle.

Therefore, this northern enclave has under its waters an indisputable wealth which is relatively easy to access, that is why, it has a tangible fragility.

# CETACÉS COMMUNS AU LARGE DE LOS SILOS



1



2



3



4



5



6



7

1. Cachalot / *Physeter macrocephalus*

2. Rorqual tropical / *Balaenoptera edeni*

3. Rorqual gris / *Grampus griseus*

4. Dauphin mulé / *Tursiops truncatus*

5. Dauphin tacheté / *Stenella frontalis*

6. Dauphin rayé / *Stenella coeruleoalba*

7. Dauphin commun / *Delphinus delphis*

# ACTIVITÉS ECOTOURISTIQUES



GRUPE DE RANDONNEURS SUR LE CHEMIN DE TALAVERA (CAMINO DE TALAVERA)

## TOURISME PEDESTRE. BALLADES SUR LES CHEMINS DU PASSE

Los Silos est une commune de l'île de Tenerife réputée pour ses sentiers qui partent du centre-ville jusqu'aux quartiers d'Erjos et de la Terre de Blé (Tierra del Trigo), ainsi que des hameaux de Talavera et de Las Moradas. Il permet même de rejoindre d'autres chemin du réseau du Parc Naturel de Teno, qui compte plus de 100 kilomètres de sentiers balisés. Une grande partie du territoire de la municipalité de Los Silos est couvert par le Parc Rural de Teno ce qui lui garantit un magnifique état de conservation de ses ressources naturelles. Vous pourrez profiter d'une vue spectaculaire, d'une flore pleine d'endémismes qui ravira tous les botanistes, et une faune qui vous accompagnera tout au long du parcours : d'exclusifs spécimens d'oiseaux ou invertébrés que vous ne verrez nulle part ailleurs sur la planète.

Il existe actuellement trois sentiers accessibles à pieds depuis la place même de Los Silos, certifiés, balisés et aménagés pour le plus grand plaisir des visiteurs, ils vous rapprocheront du Mont de l'Eau (Monte del Agua) et de Pasos, l'un des plus précieux peuplements forestiers des îles Canaries. Et un autre chemin part d'Erjos et vous mènera au quartier de Las Portelas, traversant le Mont de l'Eau de bout en bout.

Nous présentons en page suivante ces sentiers et leurs principales informations:



CHEMIN PEDESTRE DES SENS, MONT DE L'EAU (MONTE DEL AGUA)

## 1 PR-TF 53 CHEMIN DE CUEVAS NEGRAS



DEPART: ERJOS ↔ FIN: LAS PORTELAS

\*peut être réalisé dans

DEGRÉ DE DIFFICULTE: MOYEN

TYPE DE PARCOURS: LINÉAIRE

DISTANCE: 10,7 KM → DURÉE: 2H 30M

ALTITUDE MAXI.: 1.035 M – ALTITUDE MINI.: 689 M

CONNEXIONS TO OTHER TRAILS:

PR-TF 51 San José de Los Llanos - Punta de Teno  
PR-TF 52 Erjos - Las Portelas (Monte del Agua)  
PR-TF 53.1 Cuevas Negras - Tierra del Trigo  
PR-TF 54 Los Silos - Las Moradas - Monte del Agua  
PR-TF 55 Los Silos - Talavera - El Palmar

Le sentier commence dans la rue Susana en direction à La Isleta et longe le ravin de Cuevas Negras; Ce chemin était un ancien Chemin Royal (Camino Real) qui reliait le centre historique de Los Silos au quartier Erjos. L'utilité principale de cette liaison était de faciliter la circulation des produits et des marchandises entre la périphérie et le centre. À mi-chemin, vous arriverez au Hameau de Cuevas Negras et à El Barbusano. La route bifurque et vous pourrez prendre l'ascension vers Le Juncia. Tout au long de la visite, vous pourrez apprécier l'énorme diversité de la flore et de la faune. Le parcours peut se faire en sens inverse, d'Erjos à Los Silos.

## 2 PR-TF 54 CHEMIN DE LAS MORADAS



DEPART: ERJOS ↔ FIN: LOS SILOS

\*peut être réalisé dans les deux sens

DEGRÉ DE DIFFICULTE: HAUT

TYPE DE PARCOURS: LINÉAIRE

DISTANCE: 11,7 KM → DURÉE: 4H

ALTITUDE MAXI.: 1.034 M – ALTITUDE MINI.: 105 M

CONNEXIONS AVEC D'AUTRES CHEMINS PÉDESTRES:

PR-TF 51 San José de Los Llanos - Punta de Teno  
PR-TF 52 Erjos - Las Portelas (Monte del Agua)  
PR-TF 53 Los Silos - Cuevas Negras - Erjos  
PR-TF 55 Los Silos - Talavera - El Palmar

Le sentier commence dans la rue Susana et monte la pente du ravin jusqu'au hameau de Las Moradas. L'une des vues les plus spectaculaires de ce sentier est la vue panoramique sur le ravin de Los Cochinos, une dense formation boisée qui a été exploitée pour obtenir du charbon de bois, alors qu'il s'agit de l'une des plus importantes redoutes de laurisylve de l'île. Cette route, ou vieux Chemin Royal (Camino Real), était utilisée par les habitants de la ville pour leurs excursions à la montagne. Comme dans le parcours précédent, les arbres de Monteverde et les espèces fauniques endémiques de grand intérêt sont appréciés. La route peut aussi être faite en sens inverse, depuis Erjos.

## 3 PR-TF 55 CHEMIN DE TALAVERA



DEPART: LOS SILOS → FIN: TALAVERA

DEGRÉ DE DIFFICULTE: MOYEN

TYPE DE PARCOURS: LINÉAIRE

DISTANCIA: 5,0 KM → DURÉE: 2H 30M

ALTITUDE MAXI.: 774 M – ALTITUDE MINI.: 165 M

CONNEXIONS AVEC D'AUTRES CHEMINS PÉDESTRES:PR-TF

52.1 Monte del Agua por Las Huertas  
PR-TF 52.2 Monte del Agua par Las Lagunetas  
PR-TF 53 Los Silos - Cuevas Negras - Erjos  
PR-TF 54 Los Silos - Las Moradas - Monte del Agua  
PR-TF 56 El Palmar - Cumbre de Bolico

A cette occasion, le chemin part de la rue de la route des croisades, dans la zone de Pina. Talavera est une ancienne ferme située dans la région connue sous le nom de Lomo de Los Cardones. À l'heure actuelle, il reste quelques vestiges de ces constructions et nombre de leurs vergers sont recouverts d'une vaste étendue de végétation notamment de buissons de bruyère. Les pentes accusées de ce chemin sont un trait connu de ceux qui le traversent, mais les vues dégagées sur le Teide en font un des sentiers emblématiques de la commune. Le sentier peut être fait de Las Portelas, El Palmar ou Erjos à Los Silos.

## 4 PR-TF 52 ERJOS - LAS PORTELAS (MONTE DEL AGUA)



DEPART: ERJOS ↔ FIN: LAS PORTELAS

\*peut être réalisé dans les deux sens

DEGRÉ DE DIFFICULTE: MOYEN

TYPE DE PARCOURS: LINÉAIRE

DISTANCE: 10,7 KM → DURÉE: 2H 30M

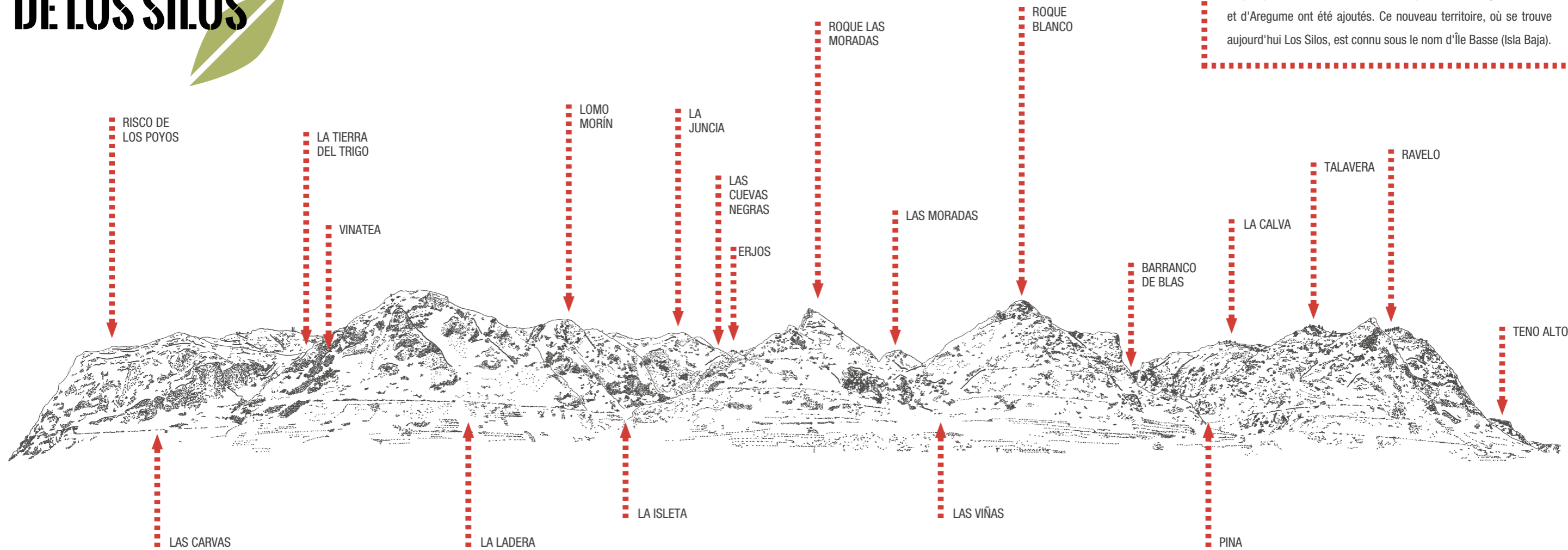
ALTITUDE MAXI.: 1.035 M – ALTITUDE MINI.: 689 M

CONNEXIONS AVEC D'AUTRES SENTIERS:

PR-TF 51 San José de Los Llanos - Punta de Teno  
PR-TF 52.1 Monte del Agua par Las Huertas  
PR-TF 52.2 Monte del Agua par Las Lagunetas  
PR-TF 53 Los Silos - Cuevas Negras - Erjos  
PR-TF 54 Los Silos - Las Moradas - Monte del Agua  
PR-TF 56 El Palmar - Cumbre de Bolico  
PR-TF 59 Las Portelas - Masca

Cela commence dans la Paroisse de Erjos, au bout de la rue des Croix (Las Cruces), on tourne à gauche et on continue jusqu'à atteindre une piste plus large. Nous continuons à droite en suivant les panneaux; après environ 150 mètres, le chemin pénètre dans la forêt du Mont de l'Eau (Monte del Agua). La forêt de lauriers qui domine la route est l'une des meilleures représentations des îles Canaries de ce type de végétation, la traverser est un retour à l'époque de la dernière glaciation, lorsque le bassin méditerranéen était recouvert d'espèces végétales semblables à celles que l'on trouve ici.

# PROFIL DES RAVINS ET LIEUX D'INTÉRÊTS DE LOS SILOS



Il y a plusieurs millions d'années, jusqu'à l'arrivée des vagues de l'Atlantique sur cette falaise, l'île avait une orographie différente de celle d'aujourd'hui. Au fil du temps, la lave de plusieurs volcans situés dans les vallées d'El Palmar, de la Terre du Blé et de Talavera a gagné du terrain à la mer, laissant cette falaise loin de l'océan. Un peu plus tard, les matériaux volcaniques des montagnes de Taco et d'Aregume ont été ajoutés. Ce nouveau territoire, où se trouve aujourd'hui Los Silos, est connu sous le nom d'Île Basse (Isla Baja).

## ASTRO-TOURISME

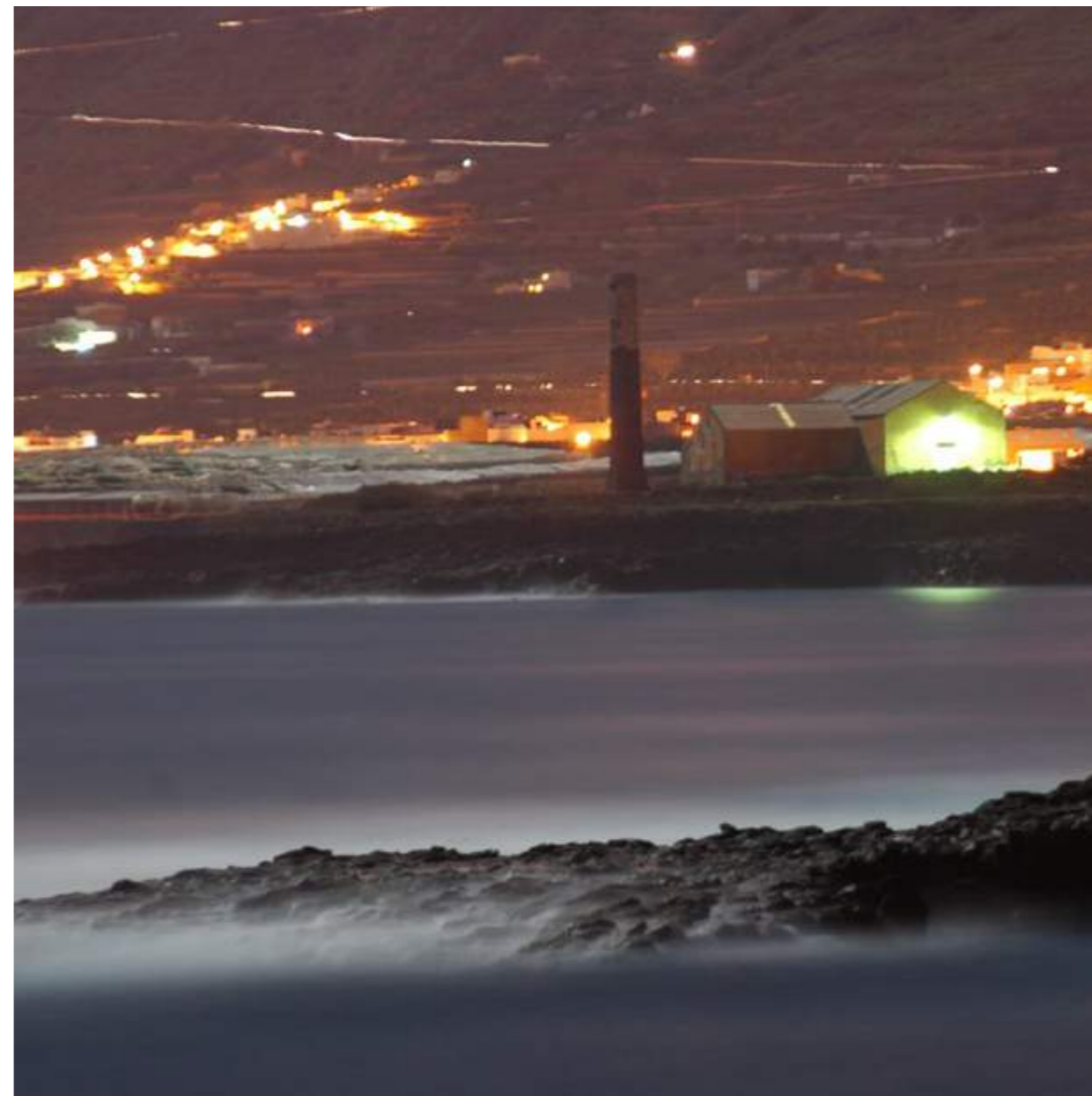
Le ciel de Tenerife est connu dans le monde entier pour son extraordinaire clarté. L'île possède un important Institut d'Astrophysique, avec la participation d'institutions de différents pays, principalement dédiée à l'étude du soleil, et elle dispose des meilleurs télescopes européens qui lui sont dédiés.

S'intéresser à l'observation du ciel est une chose simple et extraordinairement enrichissante, et des milliers de personnes le font chaque année à Tenerife. Les meilleures conditions d'observation des étoiles à Los Silos, vous les trouverez dans l'environnement du sommet de Cruz de Gala et Erjos, où habituellement le ciel est dégagé et à l'abri des vents alizés. Parfait pour l'observation, la photographie de nuit ou l'astrophotographie, de là vous pourrez même inclure en fonds de vos clichés la silhouette du spectaculaire volcan Teide.

Sont également intéressantes d'autres zones, les plus sombres de la côte comme l'environnement de Casado, où l'on peut observer des phénomènes astronomiques au niveau de la mer, comme la Lune à différentes phases, des planètes comme Mars, Vénus ou Jupiter, ou les pluies d'étoiles filantes, Perséides, Lyrides ou Léonides. Certains jours, de nombreux passionnés se concentrent dans différentes parties de la géographie insulaire pour voir les constellations, la Voie lactée ou même le passage de la Station spatiale internationale. De ces endroits, rien qu'un petit télescope ou de bonnes jumelles suffisent pour vous permettre de profiter en détails de la beauté de la voûte céleste.



PLEINE LUNE OBSERVÉE DEPUIS LA MONTAGNE AREGUME



VUE NOCTURNE DE LA CÔTE DE LOS SILOS PENDANT LAS CABAÑUELAS

# LE CIEL NOCTURNE DE LOS SILOS



## OBSERVATION DES OISEAUX. OÙ ET COMMENT LES VOIRE.

Munis de jumelles et d'un guide d'identification vous pourrez observer des oiseaux à Los Silos tout au long de l'année. Le printemps est la période idéale pour admirer les oiseaux qui nichent, car ils présentent les plus beaux plumages et chantent les chansons les plus frappantes qui servent à attirer les femelles et à s'accoupler. En été, le champ regorge d'oiseaux, car les poules nées quelques semaines auparavant ont volé de leur nid. En automne, nous pouvons nous divertir en observant des groupes mixtes d'espèces différentes qui se déplacent d'un lieu à l'autre à la recherche de nourriture, et avec un peu de chance, après un orage, d'observer des raretés venues d'Amérique du Nord. Les mois d'hiver sont les plus intéressants pour connaître les arrivées de migrations hivernales en provenance d'Europe.

Depuis la côte de Los Silos, on peut voir de nombreux groupes de puffins de Scopoli (*Calonectris diomedea*) voler près du rivage et, avec un peu de chance, le puffin de Macaronésie (*Puffinus baroli*), une rareté. Pendant les mois d'août à octobre, vous pouvez contempler le passage migratoire des puffins des anglais (*Puffinus puffinus*) et des puffins majeurs (*Puffinus gravis*) et différentes espèces de labbes et de sternes.

La région de Las Carvas, formée d'une petite forêt de palmiers, de plantes et d'oliviers sauvages des Canaries, offre des conditions idéales pour les petits oiseaux insectivores et frugivores. La fauvette mélanocéphale (*Sylvia melanocephala*) et la fauvette à tête noire (*Sylvia atricapilla*) se promènent de ci de là entre les branches

des arbustes denses, tandis que retentit le chant des serins des Canaries (*Serinus canaria*), un endémisme macaronésien partagé avec l'île portugaise de Madeira et d'autres îles de l'archipel des Canaries. Dans ces zones de forêt thermophile, on trouve également un nombre important de pouillots des Canaries (*Phylloscopus canariensis*), un endémisme canarien qui vit dans toutes les îles du centre-ouest et qui est répandu dans toutes les zones boisées, les cultures et les jardins.

Les zones cultivées des terres centrales de la Terre de Blé et d'Erjos abritent d'importantes populations d'oiseaux provenant de



ROITELET HUPPE DE TENERIFE



PIGEON DE BOLLE (*COLUMBA BOLLIA*)

milieux agricoles et de milieux ouverts, en déclin au niveau régional. Les linottes mélodieuses (*Acanthis cannabina*), les canaris et les chardonnerets (*Carduelis carduelis*) forment de nombreux groupes qui se nourrissent sur les pentes proches des champs de cultures. De plus, dans toutes les zones ouvertes, où les arbres et les arbustes sont rares, on trouve le Pipit de Berthelot (*Anthus bertheloti*), une espèce endémique insulaire de Madère, des Îles Sauvages et des Canaries.

Le Mont de l'Eau (Monte del Agua) est un lieu idéal pour observer des oiseaux de la forêt tels que la mésange bleue d'Afrique du Nord (*Cyanistes teneriffae*), le pinson des arbres (*Fringilla coelebs*) et le huppé roitelet de Tenerife (*Regulus teneriffae*), endémique des forêts des Canaries. Les pigeons également endémiques de la laurisylve, comme le pigeon des lauriers (*Columba junoniae*) ou le pigeon turqué (*Columba bolli*), ont ici une de leurs principales populations et sont très faciles à observer. Les rapaces tels que l'épervier d'Amérique (*Accipiter nisus*) et la buse variable (*Buteo buteo*) sont également fréquents.

Entre les étangs d'Erjos et les bassins d'irrigation des zones de culture, on peut observer de petites et concentrées populations d'oiseaux aquatiques tels que la gallinule rouge - poule d'eau (*Gallinula chloropus*), la foulque (*Fulica atra*), le bihoreau gris (*Nycticorax nycticorax*) ou la bergeronnette (*Motacilla cinerea canariensis*).

Lors des vols migratoires d'automne et printemps, ainsi que durant la période hivernale, différentes espèces d'oiseaux migrateurs peuvent être observées dans les zones humides de Charcas de Erjos, les bassins d'irrigation d'El Polvillo et la bande

côtière entre La Caleta de Interián et le phare de Buenavista. Les plus communs sont le héron cendré (*Ardea cinerea*), la petite aigrette garzette (*Egretta garzetta*), le chevalier guignette (*Actitis hypoleucos*), le courlis corlieu (*Numenius phaeopus*) et le chevalier aboyeur (*Tringa nebularia*). Pendant les jours de printemps où dominent les vents de l'est et du sud-est, différentes espèces de blé, de fauvettes, de lavandines, de fauvettes, d'hirondelles et d'avions peuvent apparaître.

En outre, certaines espèces d'oiseaux rares ont été observées dans ces zones, telles que le filigule à collier (*Aythya collaris*), le canard d'Amérique (*Anas americana*), le bécasseau à poitrine cendrée (*Calidris melanotos*) ou les premiers spécimens grèbe à bec bigarré (*Podilymbus podiceps*) observés en Espagne.



AIGLE COMMUN



PIGEON DES LAURIERS

# OISEAUX COMMUNS DE LOS SILOS



1



2



3



4

5



8



6



9



7



10



11



12

1. Faucon de Barbarie  
(*Falco pellegrinoides*)

2. Puffin cendré  
(*Calonectris borealis*)

3. Martinet unicolore  
(*Apus unicolor*)

4. Grand corbeau des Canaries  
(*Corvus corax canariensis*)

5. Pipit de Berthelot  
(*Anthus berthelotii*)

6. Pigeon des lauriers  
(*Columba junoniae*)

7. Pigeon de Bolle  
(*Columba bolli*)

8. Fauvette à lunettes  
(*Sylvia conspicillata*)

9. Roitelet huppé de Tenerife  
(*Regulus regulus teneriffae*)

10. Mésange d'Afrique du Nord  
(*Cyanistes teneriffae*)

11. Pouillot des Canaries  
(*Phylloscopus canariensis*)

12. Serin des Canaries  
(*Serinus canaria*)

## PHOTOGRAPHIE DE NATURE. POUR NE JAMAIS OUBLIER VOTRE VISITE

Los Silos offre d'innombrables possibilités aux amateurs de la photographie, la variété des environnements est une attraction pour tous ceux qui aiment la photographie de paysages naturels, l'orientation vers le nord-ouest de l'île, celle où se couche le Soleil, donne la possibilité de créer des images de couchers de soleil aux lumières tièdes et contre-jours.

Pour les photographes sous-marins, la plongée lorsque les eaux sont en calme, est l'opportunité de photographier dans des fonds riches et divers en espèces tant de flore que de faune marines, certaines d'entre elles étant les maintenant rares représentantes de leur population respective dans tout l'archipel.

Pendant la nuit, la faible incidence de pollution lumineuse au sommet nous permet de faire de belles images de la Voie Lactée, des différentes constellations, des formes des rochers après le coucher du soleil et même de la silhouette du Teide depuis Cruz de Gala.

Pour les photographes de la faune, les oiseaux constituent l'attraction principale, avec une quarantaine d'espèces d'oiseaux nicheurs. Dans le Bourg de Los Silos vous trouverez certains spécimens qui sont de véritables bijoux ailés, uniques aux îles Canaries ou sur l'île, tels que les pigeons rabiche et turqué. Trois espèces de reptiles, plus d'une demi-douzaine de mammifères et toute une armée d'invertébrés terrestres offrent au photographe de nombreuses raisons de s'y promener à pied, appareil-photos en mains.

À Los Silos et dans le reste de l'île Basse (Isla Baja), vous pouvez photographier toute l'année. Du sommet à la côte, les inspirations ne manquent pas. Les ciels hivernaux clairs permettent d'intensifier les verts et bleus prédominants à cette époque. Le printemps présente des couleurs omniprésentes, diverses et intenses lorsque des centaines de plantes s'épanouissent. C'est une excellente période pour la photographie macro en utilisant comme thèmes les fleurs ou les invertébrés qui visitent les fleurs. L'été, en particulier les mois de juin et juillet, sont les meilleurs pour photographier les oiseaux avec un téléobjectif de 300 mm, 400 mm ou plus. C'est le moment où les champs sont remplis de jeunes oiseaux qui ont volé des nids au cours des dernières semaines, période au cours de laquelle nous devons prendre des précautions extrêmes pour avoir le moins d'impact possible sur eux. À l'automne, le brun et l'ocre dominant, c'est la saison idéale pour photographier les champignons et les natures mortes naturelles, en tirant parti des branches sèches, des feuilles mortes ou d'autres éléments inertes au milieu de la forêt.

En bref, avec un équipement amateur très léger, vous pouvez réaliser d'excellentes images dans un lieu unique, un véritable écrin pour une végétation luxuriante pour le plaisir des photographes, mais qui doit être choyé pour les générations futures. Il convient donc de prendre des précautions, de respecter les réglementations, d'appliquer le code d'éthique du photographe de nature et de solliciter les autorisations nécessaires pour photographier la faune au sein d'espaces naturels protégés (le Parc Rural de Teno, le Site d'Intérêt Scientifique d'Interián et le Paysage protégé des Falaises de La Culata).

FLEUR SYLVESTRE CANARINA  
(CANARINA CANARIENSIS)



# TOURISME ACTIF. PROFITER DE L'ENVIRONNEMENT NATUREL DE MANIERE DURABLE



La grande diversité des environnements naturels de la municipalité se traduit par une offre ample et variée d'activités de tourisme actif. Les habitants de Los Silos eux-mêmes adorent le surf, le vélo, la randonnée, la course, la plongée ou le parapente car leur terre est un lieu idyllique pour la pratique du sport en communion avec la nature. Il n'est pas surprenant que de nombreux clubs sportifs organisent et participent à différentes compétitions sportives dans l'ensemble de la géographie nationale et tout au long de l'année, sous le nom de Los Silos et de Isla Baja.

Parmi les possibilités de pratique du tourisme actif, nous suggérons les suivantes:



SURF A LA PLAGE D'AGUA DULCE



EPREUVE SPORTIVE DE COURSE DE LA MONTAGNE LAS MORADAS

## CYCLISME

C'est l'un des sports les plus pratiqués dans cette zone de l'île. Les vélos de montagne et de route font partie du paysage même du Bourg, car il reste un des loisirs préféré des habitants. Aussi la municipalité parraine une équipe cycliste de premier niveau insulaire, le "Loro Parque - Los Silos Natural". Parmi les nombreux itinéraires disponibles, nous proposons les suivants:

### PROMENADES EN MONTAGNE

Tenerife reçoit de nombreux amateurs du vélo de montagne qui trouvent dans l'île Basse (Isla Baja) un environnement idéal pour sa pratique. Son circuit de descente insulaire fait l'objet de divers tests et essais concluant. Mais comme la descente ne convient pas à tous les publics, nous proposons là deux options qui plairont sûrement à la majorité.

- **Promenades côtières.** La côte de Los Silos, longue de 5 km environ, que vous pourrez parcourir en toute tranquillité, avec l'océan toujours présent d'un côté et la vue grandiose sur les falaises de La Culata de l'autre côté. C'est un itinéraire simple et sans grandes pentes, adapté à tous les publics.
- **Pistes du Mont de l'Eau (Monte del Agua).** Ici, vous avez la possibilité de visiter une des plus importantes forêts de laurisyve des îles Canaries. Un itinéraire différent dans un environnement incomparable de plus de 10 kilomètres de long.

### PROMENADES SUR ROUTES

Les routes de l'île sont réputées pour leur dénivelé. C'est pourquoi de nombreuses équipes de cyclistes professionnels passent leur temps à Tenerife pour préparer les grandes dates du cyclisme mondial. Toute route est susceptible d'être utilisée comme un défi sportif, mais nous vous proposons trois itinéraires en fonction de votre niveau qui vous assureront d'en profiter.

- **Monté à la Terre du Blé (Tierra del Trigo).** Une des routes les plus raides de l'île, connue des amateurs de descentes, pouvant dépasser les 20% à certains moments.
- **Ancienne route de Los Silos à Garachico en passant par La Caleta de Interián et Las Cruces.** C'est un itinéraire circulaire, très simple et qui convient à tous les publics. En partant du parc de loisirs de La Gomera, nous prenons la direction de la Terre de Trigo, tournons à gauche et prenons l'ancienne route qui mène à Las Cruces pour atteindre Garachico par San Pedro. Depuis le Bourg de Garachico et son port, vous revenez au point de départ par la route principale jusqu'à La Caleta de Interián d'où, après avoir traversé le quartier, vous prenez la route côtière en direction d'El Puertito pour remonter à Los Silos.

- **Et si vous voulez faire un long parcours,** nous vous proposons une randonnée cycliste circulaire de 54 km très prisée des sportifs qui visitent l'île: Los Silos par TF42 - Garachico TF421 - El Tanque TF82 - Santiago del Teide - Masca TF436 - Buenavista - Los Silos TF42. Les paysages du Parc Rural de Teno vous couperont le souffle, presque autant que les dénivelés que vous y trouverez.

PLUS  
D'INFOS



ÉPREUVE SPORTIVE DE CYCLISME DE MONTAGNE

## SURF ET BODY BOARD

Sur la côte de Los Silos, il est courant d'observer des surfeurs. La municipalité dispose de plusieurs spots où vous pouvez pratiquer le surf ou le bodyboard. Grâce à ses vagues, la plage d'Agua Dulce et certaines zones de La Caleta de Interián offrent d'excellentes conditions pour la pratique de ce sport. De plus, chaque année à la fin du mois de septembre, la plage d'Agua Dulce accueille un important festival de surf et de bodyboard du même nom. Les meilleurs surfeurs de la région s'y retrouvent. En plus de la compétition sportive, le club Ibate Surf and Bodyboard de la municipalité organise divers ateliers, de la musique live et des activités liées à la protection de l'environnement. Un rendez-vous annuel à ne pas manquer.



BODYBOARD AU CHARCO DE LA ESPUMA

## TRAIL

Los Silos ne néglige pas l'impulsion prise par cette discipline sportive qui se déroule dans les espaces naturels. La preuve en est les différentes courses de montagne organisées depuis plusieurs années dans la région et l'existence de l'équipe "Isla Baja Trail", qui compte dans ses rangs plusieurs habitants de la commune récoltant des succès dans l'ensemble de la géographie nationale. À Los Silos vous pourrez mettre à l'épreuve vos jambes et votre esprit le long du réseau de sentiers du Parc Naturel de Teno qui partent généralement du centre du Bourg. Leurs pentes vous feront repousser vos limites et les spectaculaires vues sur le volcan Teide et l'océan Atlantique vous feront perdre haleine.

## PLONGEE

Les fonds marins de la municipalité de Los Silos sont incontournables pour tous les amateurs de plongée, équipée ou en apnée. Les saisons calmes coïncident généralement avec les mois de septembre et octobre. Ce sont les périodes les plus favorables pour la pratique de ces modalités, en particulier dans ces régions, car elles présentent une meilleure visibilité des fonds et une accessibilité accrue à la mer et aux affleurements rocheux. Depuis le petit port de Daute, vous pourrez faire une formidable immersion pour découvrir des communautés sous-marines variées et changeantes selon les saisons. Dans les périodes de calme évoquées, de ponte et croissance animale, on peut observer des raies mantas, la zone servant de refuge aux plus jeunes spécimens de plusieurs espèces telles que les sars, les bécunes, les maigres ou les saules.



PLONGEE. IMMERSION À EL PUERTITO

## PARAPENTE

Pour vivre la fascinante expérience de vous sentir comme un oiseau dans les cieux, n'hésitez pas à faire appel aux services d'une entreprise spécialisée dans ce type d'aventure. Vos moniteurs professionnels vous donneront l'opportunité de vous lancer dans un vol biplace dès que les conditions météorologiques le permettront. Depuis la zone de l'Île Basse (Isla Baja), le vol le plus connu que vous puissiez prendre est celui qui part de La Terre du Blé (Tierra del Trigo), à environ 600 mètres d'altitude pour survoler la plate-forme côtière du Bourg. Du sommet, vous aurez une vue spectaculaire sur les anciens volcans de Taco et d'Aregume, et finalement sur le centre historique de Los Silos. De plus, vous pourrez contempler les imposantes falaises de La Culata. Par temps clair, derrière Buenavista del Norte, vous pouvez clairement voir l'île voisine de La Palma. L'atterrissage de ce vol bien connu a lieu le long de la promenade (Paseo) du Charco de La Araña, à côté du squelette de la baleine.



VOL EN PARAPENTE DEPUIS LA TERRE DU BLE (TIERRA DEL TRIGO)

## CALENDRIER DES ÉPREUVES SPORTIVES

### MARS

- **Course cycliste Monte del Agua.**  
Cyclisme de montagne.

### MAI

- **Open Los Silos Natural.**  
Tennis.
- **Teno Trail.**  
Course à pieds en montagne.
- **Journée du jeu - Día del Juego.**  
Activités ludiques et sportives

### JUIN

- **Coupe du Cabildo de Tenerife – Trophée Los silos Natural.**  
Cyclisme sur routes.

### JUILLET

- **Course pour la côte pour la vie.**  
Running.

- **Trail K21 Monte del Agua.**  
Course à pieds en montagne

### AOUT

- **Trophée Los Silos Natural.**  
Cyclisme sur route.

### SEPTEMBRE

- **Festival de Surf y Bodyboard Agua Dulce.**  
Surf and Bodyboard.
- **Tournoi à la mémoire de JL. Rodríguez Cabrera.**  
Tennis.
- **Traversée à la nage Bourg de Los Silos.**  
Swimming.
- **Tenerife de Faro a Faro.**  
Course à pieds en montagne.

### OCTOBRE

- **DHI Tierra del Trigo.**  
Cyclisme en montagne. Descente.

### NOVEMBRE

- **MTB-DHI Aregume.**  
Cyclisme en montagne. Descente.

# SERVICES ECOTOURISTIQUES. ANNUAIRES DES PRESTATAIRES



OBSERVATION DES OISEAUX AUTOUR DES ÉTANGS DE ERJOS (CHARCAS DE ERJOS)

## EL CARDÓN NATUREXPERIENCE

Agence de tourisme de nature qui met l'île de Tenerife à vos pieds, à travers une grande variété d'expériences uniques dans les meilleurs espaces naturels de l'île. Vous pouvez profiter d'une manière spéciale de la randonnée et des itinéraires sur différents thèmes: tels que les traditions de Teno, la faune et la flore, la haute montagne, l'observation astronomique, etc.

**Buenavista del Norte**  
**Téléphone:** +34 922 12 79 38  
**E-mail:** info@elcardon.com  
**Web:** www.elcardon.com

## BIRDING CANARIAS

Spécialistes de l'écotourisme et de la conservation de la biodiversité dans les îles Canaries, la Macaronésie et en Afrique de l'Ouest. Société pionnière en tourisme ornithologique aux îles Canaries.

**Los Silos**  
**Téléphone:** +34 609 36 65 74 / 651 32 02 81  
**E-mail:** info@birdingcanarias.com  
**Web:** www.birdingcanarias.com

## MARE NATURADVENTURES

Entreprise de loisirs et de jouissance de la nature dans laquelle vous pourrez pratiquer: kayak de mer, stand up paddle, plongée, canyoning, randonnée, spéléologie, escalade, parcours ethnographiques, pistes cyclables, parapente et observation des cétacés.

**Buenavista del Norte**  
**Téléphone:** +34 661 26 56 85 / 646 86 77 13  
**E-mail:** info@marenatura.es  
**Web:** www.marenatura.es

## TENO ACTIVO

Société d'activités de plein air, où vous pourrez profiter de la nature de Tenerife d'une manière différente, loin du tourisme typique du soleil et de la plage. Ses activités les plus fréquentes sont: le kayak de mer, la plongée et la randonnée, vous pouvez également pratiquer escalade, VTT, canyoning et parapente.

**Buenavista del Norte**  
**Téléphone:** +34 618 00 09 72  
**E-mail:** info@tenoactivo.com  
**Web:** www.tenoactivo.com

### **FUN BIKE ADVENTURES**

Ce prestataire offre la possibilité de profiter de la beauté de l'île de Tenerife d'une manière différente, en découvrant des endroits magnifiques dans le nord-ouest de l'île à travers ses itinéraires guidés sur des vélos électriques de montagne.

#### **Los Silos**

**Téléphone:** +34 626 34 27 41

**E-mail:** info@funbikeadventures.com

**Web:** www.funbikeadventures.com

### **PATEA TUS MONTES, SENDERISMO Y AVENTURA**

C'est une entreprise d'activités dans la nature de l'archipel des Canaries. Leurs spécialités sont randonnée, kayak, canoë, escalade, vélo, descente, ravins, saut à l'élastique et spéléologie.

#### **La Orotava**

**Téléphone:** +34 922 33 59 03 / 608 64 16 75

**E-mail:** info@pateatusmontes.com

**Web:** www.pateatusmontes.com

### **ENMINUBE**

Entreprise intégrée dans le secteur des activités de tourisme actif. Il propose des vols en parapente biplace pour le grand public, toujours avec l'accompagnement de pilotes qualifiés. L'objectif est de permettre au voyageur de profiter du vol libre et d'observer sous un angle différent les recoins naturels les plus uniques de Tenerife, avec la sécurité et la qualité du service, comme le maximum de l'équipe.

#### **Tegeste**

**Téléphone:** +34 606 97 79 20

**E-mail:** info@enminube.net

**Web:** www.enminube.net

### **IBRAFLY**

Dédiée "à emmener les gens au paradis" depuis plus de 20 ans. Spécialisée dans les vols en parapente biplace et vols libres avec des cours d'initiation, afin que les pilotes visiteurs puissent profiter pleinement du ciel des Canaries. Il se distingue par ses services de qualité, ses instructeurs certifiés et sa grande expérience. Langues: espagnol, allemand et anglais.

#### **Los Realejos**

**Téléphone:** +34 609 54 61 92

**E-mail:** info@ibrafly.net

**Web:** www.ibrafly.net

### **IT'S ON PRIVATE SURF COACHING**

Né après une longue période consacrée à la technification de nombreux surfeurs, qui ont voulu améliorer leur technique lorsqu'ils surfent sur une vague. Après de nombreuses idées, afin de trouver les meilleurs moyens pour que les athlètes développent leurs compétences, ce projet propose d'offrir notre expérience à ceux qui veulent s'améliorer et surtout apprécier ce sport.

#### **Icod de Los Vinos**

**Téléphone:** +34 635 69 55 05

**Web:** www.surfcoaching-tenerife.com

### **TENOSUB**

Spécialisée dans la plongée de loisir dans les eaux du Nord-Ouest de Tenerife. Nous proposons des baptêmes de plongée sous-marine en mer, des visites guidées ainsi que des cours d'initiation et avancés. Nous travaillons en particulier sur la côte de Teno, pour la qualité et la tranquillité du site, tant à l'extérieur que sous l'eau.

#### **Los Silos**

**Téléphone:** +34 650 09 91 90

**E-mail:** tenosub@gmail.com

### **CENTRO CLUB ESCUELA DE BUCEO SIB-SUB**

Si vous souhaitez faire une bonne plongée dans la municipalité, vous trouverez tout ce dont vous avez besoin au centre du club de plongée SibSub "Sibora Isla Baja". De plus, les cours sont enseignés à tous les niveaux et même s'il s'agit de votre première plongée, un baptême de plongée est offert dans la région.

#### **Los Silos**

**Téléphone:** +34 659 11 10 66

# HÉBERGEMENTS RURAUX. ANNUAIRE DE PRESTATAIRES



MAISON TRADITIONNELLE CANARIENNE

## HOTEL RURAL CASAMARILLA

Une belle maison de style colonial datant du milieu du XIXe siècle. Situé au milieu d'un bananier où se détachent ses magnifiques jardins. La tranquillité et le silence qui y règnent sont uniques. Un lieu exclusif dans la région..

**Finca Casa Amarilla. La Caleta de Interián. Los Silos.**

**E-mail:** [info@fincacasamarilla.com](mailto:info@fincacasamarilla.com)

**Téléphone:** +34 922 84 01 18

**[www.fincacasamarilla.com](http://www.fincacasamarilla.com)**

## HOTEL LUZ DEL MAR

Il est situé à côté du ravin de Sibora, à côté de bananiers et à seulement 200 mètres de la mer. C'est un hébergement 4 étoiles avec Spa, orienté au tourisme actif et culturel. Depuis sa piscine chauffée, il offre une vue magnifique sur la vieille machine à sucre de Daute.

**Av. Sibora, 10. San José. Los Silos**

**E-mail:** [info@luzdelmar.eu](mailto:info@luzdelmar.eu)

**Téléphone:** +34 922 84 16 23

**[www.luzdelmar.eu](http://www.luzdelmar.eu)**

## CASA RURAL MONTE DEL AGUA

Ensemble composé de 3 belles maisons rurales de style architectural canarien traditionnel. Ils ont plus de 200 ans. Ils sont situés dans le quartier d'Erjos, enclave rurale de la municipalité de Los Silos, au nord-ouest de l'île, à environ 1 000 mètres d'altitude près du parc rural de Teno.

**C/ Lomo Corto, 3. Erjos. Los Silos**

**Téléphone:** +34 922 13 61 51 / 636 97 24 80

**[www.casamontedelagua.com](http://www.casamontedelagua.com)**

## HOTEL RURAL FINCA LA HACIENDA

Il est situé dans le voisinage de la Terre du Blé (Tierra del Trigo), dans un paysage agricole d'une immense beauté. Le cadre naturel incomparable de l'île Basse s'étend jusqu'aux pieds. L'hôtel est situé dans une ferme entourée d'arbres fruitiers et dispose de 9 appartements pouvant accueillir jusqu'à 41 personnes.

**C/ Ntra. Sra. de Lourdes, 2. Tierra del Trigo. Los Silos.**

**Téléphone:** +34 922 84 08 95 / 610 69 43 26

**[www.fincalahacienda.es](http://www.fincalahacienda.es)**

### **CASA LA RANITA - ECO HOSTEL**

Situé à côté de la grande place de la ville, il dégage une atmosphère familiale. Il dispose de 3 chambres doubles et 1 triple, 2 salles de bains, un patio et une salle à manger. Sur les toits, une grande terrasse ouverte vous permet de vous détendre, prendre un bain de soleil ou profiter de la vue magnifique sur les montagnes.

**Plaza de la Luz, 4. Los Silos**

**E-mail:** [info@casalaranita.org](mailto:info@casalaranita.org)

**Téléphone:** +34 667 63 86 86

**www.casalaranita.org**

### **CASA LA MORINGA HOSTAL**

Il est situé dans la municipalité de Los Silos, à seulement 5 minutes de la place, dans le centre historique. L'établissement propose 2 chambres doubles, avec salle de bain privée.

**Calle Canapé, 11. Los Silos**

**E-mail:** [info@casalamoringa.com](mailto:info@casalamoringa.com)

**Téléphone:** +34 672 79 08 59

**www.casalamoringa.com**

### **CASA EL OLIVO**

Le charme de cette maison réside dans son antiquité, ayant été entièrement rénovée en 2016, sans modifier le design structurel de la maison. Elle possède une grande terrasse avec une vue magnifique sur la montagne, un barbecue, une douche solaire, des chaises longues, un jardin et une cuisine extérieure.

**Calle El Olivo, 22. Los Silos**

**E-mail:** [lossilosencantonatural@gmail.com](mailto:lossilosencantonatural@gmail.com)

**Téléphone:** +34 646 03 20 19

**PLUS  
D'INFOS**



LA PLANTATION, MAINTENANT DISPARUE, DE  
DAUTE EN 1880.  
LIEU OU ETAIENT HEBERGES LES PREMIERS  
VOYAGEURS VISITANT LOS SILOS



# GASTRONOMIE ET RESTAURATION



GOFIO (FARINE TOASTÉE), MIEL ET FROMAGE. PRODUITS TRADITIONNELS DES CANARIES

La gastronomie de Los Silos est connue pour la qualité de ses plats typiques. Comme dans une bonne ville côtière, nous trouvons parmi les vieux plats exquis habituels, les cabris, les mérus et les salemas, des poissons qui sont servis avec différentes variétés de pommes de terre locales et assaisonnés de mojo picón (sauce canarienne), safran ou coriandre. Les autres produits typiques de la mer sont les bigornons en escabèche, les patelles grillées, les ragoûts d'aiglefin et les coquilles Saint-Jacques au goffio (farine toastée). Parmi les viandes les spécialités sont les viandes de chèvre, de lapin et de porc en sauce (salmonejo).

En desserts, vous savourerez les bananes de la région côtière, du frangollo, des roquets au vin, des œufs et de la crème, d'appétissants fromages aux amandes (un met typique de Noël), du riz au lait et les truchas (patate douce et cheveux d'ange).

Des vins blancs, rouges et rosés de bonne qualité sont produits dans différentes zones de la municipalité, le tout sous l'appellation d'origine Icoden-Daute-Isora. La production de liqueurs reste également une tradition profondément enracinée, en particulier la liqueur dite commune (ou de rue) et mistela. Elles sont consommées à Noël et lors des fameuses Fiestas de La Luz, chaque 31 août.

Mais ce n'est pas la seule chose que vous pouvez trouver sur les tables des bars et des restaurants de Los Silos. Il existe d'autres spécialités canariennes et internationales que vous pourrez découvrir lors de votre visite à la municipalité.

## MARCHE DE L'AGRICULTEUR

Tous les dimanches, de 8 h à 14 h, la Place de la Lumière (Plaza de la Luz) se métamorphose en marché où les agriculteurs de la région vendent leurs produits frais et les artisans exposent leurs créations. Vous y trouverez des fruits et des légumes produits localement, des stands d'agriculture biologique, miels, fromages, pain, pâtisseries, artisanat, le tout animé de musique et spectacles. Acheter sur le marché de Los Silos est l'un des meilleurs moyens de soutenir l'économie locale et réduire votre empreinte écologique en consommant des produits de kilomètre zéro. Il vaut la peine d'y passer le dimanche matin au milieu de locaux et visiteurs, dans une atmosphère très familiale et vivante. À ne pas manquer lors de votre visite à Los Silos.

Chaque année, le vendredi précédant la célébration de San Antonio Abad, le marché des producteurs organise en janvier une dégustation gastronomique avec des produits du Mercadillo et des vins de la région. Une bonne occasion de goûter aux saveurs de l'île Basse (Isla Baja) comme est connue cette partie Nord de l'île de Tenerife.



## BARS - CAFÉTÉRIAS - PÂTISSERIE - BOULANGERIE

### **BAR LA LUZ**

C/ Félix Benítez de Lugo, 2.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 922 12 00 38

### **BAR CAFETERÍA AREGUME**

C/ Felix Benítez de Lugo, 18.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 922 84 09 66

### **KIOSCO LA PLAZA**

Plaza de la Luz, s/n.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 922 84 17 74

### **SITO'S BAR**

C/ Doctor Jordán, 7.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 636 39 93 77

### **BAR LA HACIENDA**

Plaza de la Luz, 5.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 664 43 64 64

### **PASTELERÍA EL ARMARIO DE LOS**

#### **DULCES**

C/ El Olivo, 9.  
**CENTRE (CASCO)**  
Téléphone: +34 650 15 11 14

### **BAR EL CARMEN**

Ctra. Gral. el Puertito, 141.  
**SAN JOSÉ**  
Téléphone: +34 922 84 12 31 /  
608 43 33 58

### **BAR PLAZA LAS MANZANILLAS**

Plaza las Manzanillas, s/n.  
**SAN JOSÉ**  
Téléphone: +34 618 49 88 00

### **PANADERÍA-PASTELERÍA HERMANOS**

#### **DURÁN**

Ctra. Gral. El Puertito, 49.  
**SAN JOSÉ**  
Téléphone: +34 922 84 01 37

### **BAR CACHIMBA**

C/El Carmen, 26.  
**SAN BERNARDO**  
Téléphone: +34 922 84 11 98

### **BAR CAFETERÍA SAN BERNARDO**

Ctra. Gral. Los Silos - Buenavista, 26.  
**SAN BERNARDO**  
Téléphone: +34 606 06 11 12

### **TASCA VIVE**

C/ Avenida Interián, Nº 23  
**LA CALETA DE INTERIÁN**  
Téléphone: +34 626 37 09 15

### **BAR ABREU**

Ctra. Gral Icod. Guía de Isora, s/n  
**ERJOS**  
Téléphone: +34 922 13 61 97

## TASCAS ET RESTAURANTS

### **RESTAURANTE EL MOCÁN**

Ctra. Gral. El Puertito, 79.  
**SAN JOSÉ**  
Téléphone: +34 626 30 45 73

### **TASCA LA BODEGUITA**

Ctra. Gral. El Puertito, 10.  
**SAN JOSÉ**  
Téléphone: +34 675 28 82 43

### **RESTAURANTE LAS PISCINAS**

Ctra. Gral. El Puertito, s/n.  
**EL PUERTITO**

### **BAR RESTAURANTE LA ERMITA**

C/ Tierra del Trigo, 46.  
**LA TIERRA DEL TRIGO**  
Téléphone: +34 922 84 00 88

### **PIZZERIA LA ESCUELA**

C/ La Estrella, 27.  
**CASCO**  
Téléphone: +34 922 84 16 79

### **TASCA LA MORADA**

C/ Félix Benítez de Lugo, 26.  
**CASCO**  
Téléphone: +34 605 21 93 07

### **RESTAURANTE ASADOR - LA FERRETERÍA**

Plaza Iglesia, 7.  
**CASCO**  
Téléphone: +34 922 12 01 98

### **RESTAURANTE EL RUBIO**

C/ José Dorta Pérez, 4.  
**LA CALETA DE INTERIÁN**  
Téléphone: +34 922 84 09 75

### **RESTAURANTE MUNDIAL 82**

C/ La Marina, 18  
**LA CALETA DE INTERIÁN**  
Téléphone: +34 922 84 09 69

# CHARTRE DE L'ÉCO-TOURISTE



L'écotourisme n'est pas seulement une forme de tourisme, il établit également une philosophie et propose un modèle de développement durable qui respecte les ressources locales. Ainsi, et conformément aux directives de l'Organisation mondiale du tourisme, nous vous proposons le décalogue suivant pour que vous deveniez un véritable éco-touriste.



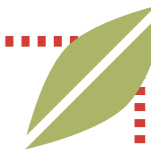
*L'écotourisme est le voyage écologiquement responsable, dans des zones relativement peu altérées, pour profiter et apprécier la nature tout en promouvant la conservation, à un faible impact sur l'environnement et procure un avantage socioéconomique à la population locale.*



Héctor Ceballos Lascuráin  
The International Union for Conservation of Nature (IUCN).

1. Profitez des ressources naturelles et culturelles que vous visitez de manière **respectueuse et durable**.
2. Profitez de services contractuels intégrant des éléments éducatifs, informatifs et interprétatifs du **patrimoine local** dans la visite.
3. Embauchez en priorité des petites **entreprises locales** qui travaillent avec de petits groupes.
4. **Évitez de laisser des traces de votre passage** sur les ressources naturelles et culturelles visités.
5. **Contribuez à la conservation** des ressources naturelles, culturelles et ethnographiques des lieux visités.
6. **Évitez les déplacements inutiles** et compensez vos émissions en plantant des arbres.
7. **Consommez des produits locaux**, écologiques et naturels.
8. Séjournez dans des gîtes ruraux, des campings et des hôtels gérés par des entreprises ou des **communautés locales, légalisés, dont la qualité est certifiée** et respectant l'environnement.
9. Passez un peu de temps à **converser avec les habitants locaux** et découvrir leur manière de vivre.
10. **Respectez** à tout moment les normes de conservations et d'usages publics des espaces naturels protégés.

# 10 TRESORS DE LOS SILOS A NE PAS MANQUER



- 1. Promenez-vous sur le Mont de l'Eau (Monte del Agua)** et ses cols, parcourez les sentiers qui partent de la Plaza de la Luz.
- Laissez-vous séduire par les histoires et les légendes racontées chaque année lors du **Festival Internacional del Cuento** de Los Silos.
- 3. Baignez-vous** dans les piscines naturelles de Los Chochos, Don Gabino, Juaniquín, La Araña ou sur la plage d'Agua Dulce lors des grandes marées de septembre.
- 4. Mangez du poisson** frais au bord de la mer dans certains restaurants de La Caleta de Interián.
- Contemplez le soleil tomber au pied du **squelette de la baleine** dans Charco de La Araña.
- Dancez sur les rythmes du monde lors de la célébration du **Festival Internacional Boreal**.
- Courez devant "**Cho Perico**" ou déguisez-vous en mascarita lors du traditionnel carnaval de Los Silos.
- 8. Faites du vélo** le long des routes côtières de La Caleta de Interián à Faro de Buenavista.
- Promenez-vous dans la vieille ville de Los Silos découvrir l'empreinte de l'architecte **Mariano Estanga**, en écoutant les secrets qui attendent leurs portes d'entrée ou de bavarder avec le plus haut lieu..
- 10.** Observez les oiseaux d'eau migrateurs qui fréquentent les **étangs d'Erjos** pendant les hivers froids. (Charcas de Erjos).

# GUIDE D'ECO-TOURISME

DU BOURG DE LOS SILOS



Il.tre. Ayto. de la Villa de  
**Los Silos**



Consejería de Agricultura,  
Ganadería, Pesca y Aguas  
Dirección General de Agricultura



**Unión Europea**  
Fondo Europeo Agrícola  
de Desarrollo Rural

*Europa invierte en las zonas rurales*